



主办单位【HOST】：
北京2022年冬奥会和冬残奥会组织委员会【BEIJING 2022】
中国奥林匹克委员会【COC】
北京奥运城市发展促进会【BODA】
官方网站: www.sportsfilm.cn



官方微信二维码



官方微博二维码



北京国际体育电影周
冬奥梦·体育情

2018年8月8日-13日 北京
Beijing International Sports Film Week
Winter Olympic Dream with Sports Emotions
August 8th - 13th, 2018, Beijing





目录

- [活动简介](#)
- [活动日程](#)
- [开幕暨奥运人回家活动](#)
- [作品征集评选](#)
- [体育影视作品展映](#)
- [作品分享会](#)
- [闭幕颁奖活动](#)

C
M
Y
CM
MY
CY
CMY
K

C
M
Y
CM
MY
CY
CMY
K





14th

活动简介

The 14th Beijing
International Sports
Film Week

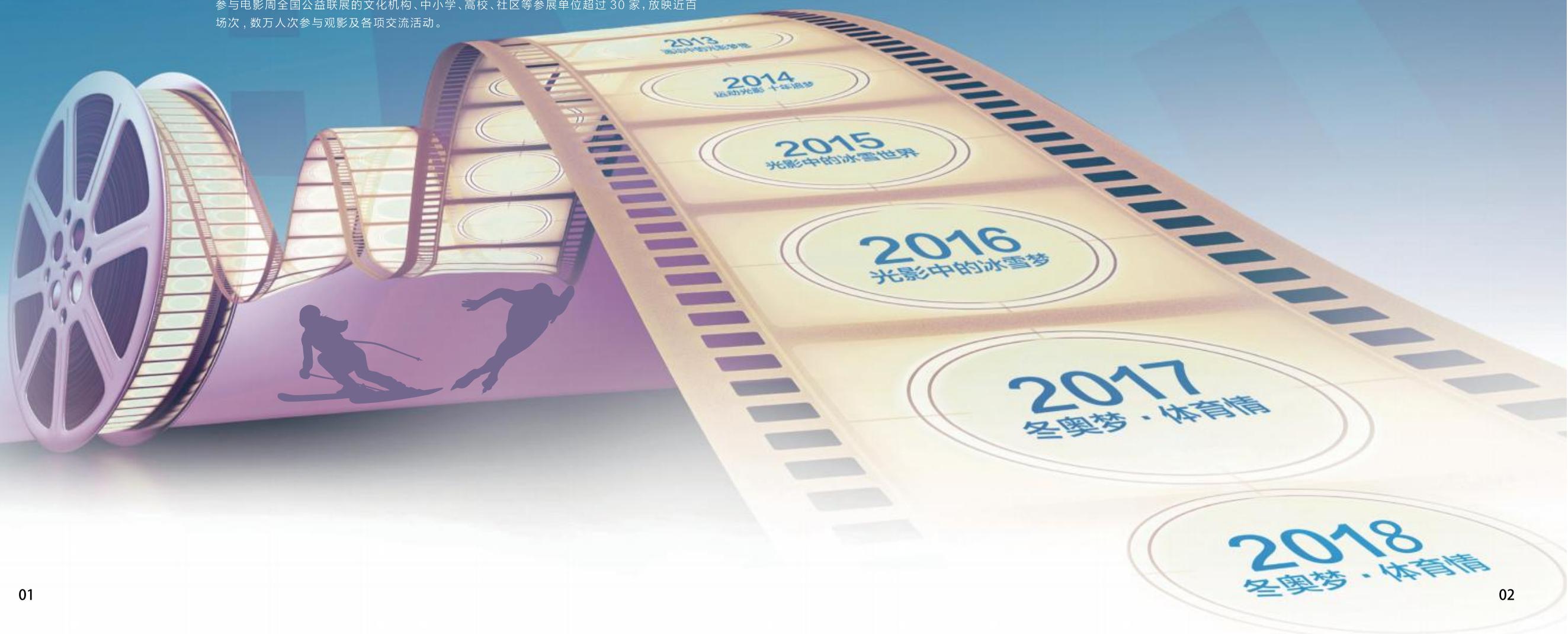
北京国际体育电影周(以下简称电影周)创办于2005年,是北京2008奥运周期“北京奥林匹克文化节”的重要组成部分,是一项重要的奥运遗产。从2009年开始,电影周作为“人文奥运”的延续活动,由北京奥运城市发展促进会继续举办并纳入北京奥运城市体育文化节,同时也成为米兰国际体育电影电视节暨国际体育电影电视联盟(FICTS)全球总决赛(World FICTS Challenge)最重要的全球分赛站之一。在新的发展周期,电影周在体育影视文化领域不断拓展,从电影到电视,从网络视频到微电影,从竞技体育到大众健身,通过体育影视作品的方式传播体育文化,宣扬励志向上的体育精神,传播奥林匹克文化,激励和启迪广大民众特别是青少年投身体育,参与运动,感悟人生。

一方面,电影周是向全世界讲述中国人的体育故事。据不完全统计,14年来电影周共征集742部作品,其中最优秀的123部作品代表电影周参加米兰国际体育电影电视节期间举办的米兰国际体育电影电视节暨国际体育电影电视联盟(FICTS)全球总决赛(World FICTS Challenge),并有42部获得各个竞赛单元的奖项,其中获大奖作品23部。另一方面,电影周也是一个促进国内外体育影视文化交流的平台,14年来电影周公益展映作品共计392部,其中包括来自五大洲数十个国家和地区的境外作品248部。近年来,电影周活动不断寻求突破,通过全国公益联展、网络在线展映和电视展播等传播途径,将体育影视送进校园、社区和乡村,丰富人民群众的文化生活,助力国家体育强国发展战略。2017年,参与电影周全国公益联展的文化机构、中小学、高校、社区等参展单位超过30家,放映近百场次,数万人次参与观影及各项交流活动。

作为城市重要的体育文化品牌项目,十几年来,电影周丰富了广大人民群众的业余文化活动,推动了中国体育电影电视作品创作和国际交流,进一步在全社会传播了中华体育精神和奥林匹克精神,已经逐步成为完善中国体育文化体系建设,推动国际体育人文交流与合作,具有“双奥”城市北京特色的品牌文化活动。

2016年以来,为配合北京筹办冬奥会工作,电影周将冬季运动影视文化传播作为重要内容,在作品征集评选、优秀体育影视作品展映及全国公益联展、国际研讨会、体育影视展览展示、开闭幕活动等常规活动基础上,专门设置冰雪运动单元作品征集评选与展映,在一定程度上推动了中国冬季运动文化的传播和冰雪题材影视作品的创作。

2018年,北京国际体育电影周进入第14个年头。本届电影周将于8月8-13日在北京举行,仍将以“冬奥梦·体育情”为主题,积极围绕和配合2022年冬奥会筹办工作,开展第36届米兰国际体育电影电视节全球总决赛北京站作品征集评选,“光影中的奔跑梦想”传媒荣誉评选,“首艺联·国际视野影展”奥运官方电影回顾展映、奥运场馆公益展映、中国经典体育电影展映、征集作品在线展映、我在零度等你——千村万场冬奥冰雪体育电影乡村展映、全国公益联展、体育影视作品分享会、开幕暨奥运人回家活动、闭幕颁奖活动等,努力搭建高质量国际体育影视交流平台,推动中国体育影视作品创作和发展。





第14届北京国际体育电影周
The 14th Beijing International Sports Film Week

冬奥梦·体育情
Winter Olympic Dream
with Sports Emotions



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS



MESSAGE OF FICTS PRESIDENT PROF. FRANCO ASCANI
Member of the IOC Commission for Culture and Olympic Heritage



I wish a very enjoyable Festival and the significant appreciation of FICTS (Fédération Internationale Cinéma Télévision Sportifs), recognized by the IOC (International Olympic Committee) of which I'm a "Member in the Commission for Culture and Olympic Heritage", to those who - like yourselves - intend to develop and promote "Culture through Sport" with the "*Beijing Sport Film Week*", which reached its 14th edition on behalf of the 116 Countries.

My warm greetings go to the Authorities, participants, the many friends and to the members of the Jury that will select the winners that will compete in "Sport Movies & TV 2018" world Final of "World FICTS Challenge" scheduled in Milano (Italy) from 14th to 19th November.

Sport culture has a moral strength and a great educational value that discovers the true meanings of sport, ethics, fair-play, friendship, loyalty and rules. *With the prestigious 2008 Olympic Games, Beijing was an effective witness of these values as it will certainly be in the future with the organization of the 2022 Olympic Games.*

Your participation is the reason for our success.

Dear participants and friends, you are a great team.

Together with you, sport and culture will always win

Prof. Franco B. Ascani

Milano (Italy), July 31st, 2018



International Headquarters
20123 Milano (Italy)
via De Amicis, 17
e-mail: Info@ficts.com
ufficio.stampa@sportmoviestv.com
fax +39 02 8375973

President Office phone
+39 02 58102830
presidenza@sportmoviestv.com
General Secretariat phone
+39 02 89409076
www.sportmoviestv.com



贺信

作为国际奥委会文化与奥林匹克遗产委员会委员，我代表有116个成员国参加的国际体育电影电视联盟预祝第14届北京国际体育电影周活动成功，并感谢你们的辛勤工作，感谢你们用实际行动贯彻联盟“用体育传播文化”的理念。

我向你们的政府主管部门、参与者、很多朋友们和评委会评委们致以亲切的问候！你们辛勤评选出的优秀作品将参加11月14-19日在意大利米兰举办的2018年米兰国际体育电影电视节国际体育电影电视联盟全球总决赛评选。

体育文化具有一种道德的力量和伟大的教育意义，它揭示了体育、道德、公平竞赛、友谊、忠诚和规则的真正意义所在。北京成功举办了无与伦比的2008年奥运会就是这些价值观的有效体现，同样他们也一定会在2022年冬奥会中有所展现。

你们的参与是我们成功的原因。亲爱的参与者和朋友们，你们是一个伟大的团队。与你们同在的是体育与文化的永续发展！



国际体育电影电视联盟主席
国际奥委会文化与奥林匹克遗产委员会委员
弗兰克B·阿斯卡尼教授
2018年7月31日



活动日程

开幕日 2018年8月8日（星期三）

时间：18:00-21:00
活动名称：电影周开幕暨奥运人回家活动
地点：北京天幕新彩云影城超级巨幕厅
参与方式：内部邀请

奥运官方电影日 2018年8月10日（星期五）

时间：以观影方自行安排为准
活动名称：奥运官方电影走进国家机关
地点：北京冬奥组委、中国奥委会
参与方式：北京冬奥组委、中国奥委会等国家机关内部放映

时间：上午
活动名称：作品展映
地点：北京奥运博物馆3D影厅、国家体育场（鸟巢）西南展厅
参与方式：免费对公众开放

时间：下午
活动名称：作品展映
地点：北京奥运博物馆3D影厅、国家体育场（鸟巢）西南展厅、水立方南四层水滴剧场
参与方式：免费对公众开放

时间：18:30-20:31
活动名称：中国经典体育电影展映活动
地点：中国电影资料馆
参与方式：免费对公众开放

传媒荣誉日 2018年8月9日（星期四）

时间：全天
活动名称：传媒荣誉评选
地点：水立方水滴剧场
参与方式：传媒荣誉评审团内部

时间：下午
活动名称：作品展映
地点：国家体育场（鸟巢）西南展厅、水立方南四层水滴剧场
参与方式：免费对公众开放

时间：18:30-19:52
活动名称：中国经典体育电影展映活动
地点：中国电影资料馆
参与方式：对公众售票

足球电影日 2018年8月11日（星期六）

时间：13:30-15:01
活动名称：中国经典体育电影展映活动
地点：中国电影资料馆
参与方式：对公众售票

时间：下午
活动名称：作品展映
地点：水立方南四层水滴剧场
参与方式：免费对公众开放

时间：16:30-18:12
活动名称：中国经典体育电影展映活动
地点：中国电影资料馆
参与方式：对公众售票

时间：17:00-19:00
活动名称：《AC米兰缔造者》放映及导演现场交流
地点：水立方南四层水滴剧场
参与方式：免费对公众开放

闭幕暨颁奖日 2018年8月13日（星期一）

时间：9:30-12:30
活动名称：“光影中的奔跑梦想”主题作品分享会
地点：国家体育场（鸟巢）西南展厅
参与方式：免费对公众开放

时间：上午
活动名称：作品展映
地点：北京奥运博物馆3D影厅、
参与方式：对公众售票

时间：14:30-17:00
活动名称：闭幕颁奖活动
地点：鸟巢文化中心
参与方式：内部邀请

时间：下午
活动名称：作品展映
地点：北京奥运博物馆3D影厅、国家体育场（鸟巢）西南展厅、水立方南四层水滴剧场
参与方式：免费对公众开放

冰雪影像日 2018年8月12日（星期日）

时间：上午
活动名称：作品展映
地点：国家体育场（鸟巢）西南展厅、
参与方式：免费对公众开放

时间：10:00-11:30
活动名称：新京报小记者活动之：南疆青少年足球纪录片《乌拉！哈力克》作品分享会
地点：北京奥运博物馆3D影厅
参与方式：免费对公众开放

时间：下午
活动名称：作品展映
地点：国家体育场（鸟巢）西南展厅、水立方南四层水滴剧场
参与方式：免费对公众开放

时间：下午
活动名称：冰球题材纪录片《回到原点》作品分享会
地点：北京奥运博物馆3D影厅
参与方式：免费对公众开放，

中国经典体育电影展映活动

2018年8月14日（星期二）

时间：18:30-20:36
活动名称：中国经典体育电影展映活动
地点：中国电影资料馆
参与方式：对公众售票



第14届北京国际体育电影周
The 14th Beijing International Sports Film Week

开幕暨奥运人回家活动

开幕活动将于2018年8月8日在北京天幕新彩云影城超级巨幕厅举行。今年是改革开放40周年，也是北京成功举办奥运会十周年，更是冬奥会进入“北京周期”第一年。在这承载了多重意义的年度里，北京国际体育电影周也迎来了自己第14个生日。14年的发展壮大，昔日的“青青幼苗”如今已然“初露芳华”。相信无论是“奥运人”，还是一直关注陪伴电影周成长的体育电影爱好者，历经14个春秋，每个人都有了自己的成长故事。就让我们在这特殊的时刻，在体育电影周的开幕活动上再次团聚，分享14年来的心路历程，让这次欢聚成为我们“再前进”的加油站。

开幕活动结束后，将放映本届电影周的“以奥运影像传承奥运城市文化”奥运官方电影回顾展的开幕影片——北京2008年奥运会官方纪录片《永恒之火》。届时该片总导演顾筠也将莅临现场，与当年的被拍摄对象回顾十年前那段令人难忘的拍摄经历。

忆往昔峥嵘岁月，怀初心砥砺前行。体育电影周吹响了集结号，奥运人集体回家啦！

时间：2018年8月8日（星期三）18:00-21:00

地点：北京天幕新彩云影城超级巨幕厅

主题：奥运十年 相约冬奥

内容：邀请奥运人再相聚，参与电影周开幕式活动并观看开幕影片，共同纪念2008北京奥运会成功举办十周年，展望2022年北京冬奥会，打造兼具功能性和情怀性的奥运人欢乐联谊活动。



作品征集评选

(一) 第36届米兰国际体育电影节全球总决赛北京分赛站优秀作品评选

时间：2018年8月1日（周三）-2日（周四）

地点：中央新闻纪录电影制片厂（集团）

内容：北京国际体育电影周初评和终评竞赛单元的设置主要参考米兰总决赛的竞赛单元设置，评选工作将根据作品内容划分为奥运会与奥林匹克精神、体育纪录片（含纪录长片、纪录短片）、体育电视节目与新媒体、体育与社会、体育与残疾人、体育故事片（含动画片）、体育宣传片、学生作品等八个单元，根据全球总决赛规则，北京国际体育电影周评委会可根据征集作品情况酌情设置冬季运动项目、足球电影电视等竞赛单元。专家评委会的主要任务就是评选出每个单元的优秀影视作品参加米兰总决赛。

专家评委会

主席

蒋效愚

北京奥运城市发展促进会副会长



执行主席

郭本敏

中央新影集团副总裁、总编辑



评委



赵卫

北京冬奥组委文化活动部部长



曹康

国家体育总局宣传司副司长



陆红实

国家电影局电影卫星频道
节目制作中心副主任



赵东鸣

北京市关心下一代工作委员会副主任、北京市新闻出版广电局专家审委



顾筠

中央新影集团纪录电影部主任、北京奥运会官方纪录片《永恒之火》导演



吴冠平

北京电影学院电影学系主任、资深体育纪录片制作人、电影研究所所长、兼任《电影艺术》杂志主编



师旭平

中国电影艺术研究院研究员



单万里

原北京市文化局副局长、北京市电影电视审查委员会审委



王珠

原北京市文化局副局长、北京市电影电视审查委员会审委



传媒荣誉评选

(二)“光影中的奔跑梦想”跑步主题传媒荣誉评选

时间：2018年8月9日（周五）

地点：水立方水滴剧场

内容：邀请新华社、人民日报、中央人民广播电台等二十多家主流媒体代表组建媒体评审团，2018年传媒荣誉评选针对报名的三十余部越野跑、马拉松等跑步题材影视作品，评选出精品力作奖和优秀作品奖。

评委会组成

评委会主席

蒋效愚

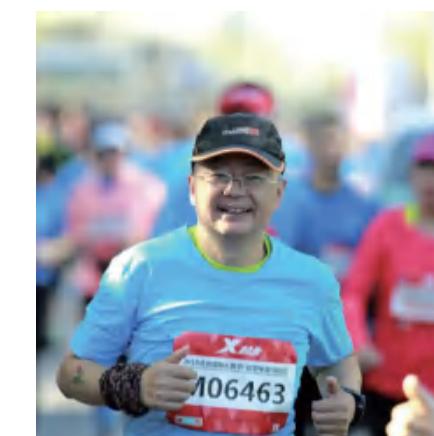
北京奥运城市发展促进会副会长



秘书长兼牵头人

汪涌

新华社北京分社编委、高级记者



评委



魏胜利

中央人民广播电台综艺中心副主任、高级编辑

朱世松

中央电视台新闻频道制片人

傅佳伟

中央电视台体育频道体坛风云人物总导演

谭杰

国家体育总局新体育网专职编委



王静

中国体育报冰雪周刊主任

刘桂明

民主与法制周刊总编辑

谢星文

北京晨报总编辑

袁虹衡

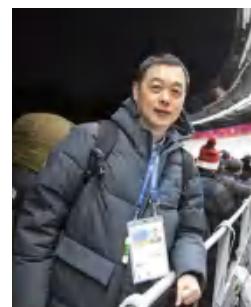
北京晚报编委、体育部主任

评委



唐维红

人民网副总裁



薛原

人民日报体育部副主任



齐慧杰

新华社新媒体中心副总编辑



魏江雷

新浪网高级副总裁、
新浪体育总经理



田华

网易传媒副总编辑



张艺

搜狐体育频道总监



严嵩

北京电视台纪实频道节目
中心主任



入围作品

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
1	电视节目与新媒体		中国少年足球战队第三季小学混合组上集	方雨	20'	足球	2016年	教育部体育卫生与艺术教育司
简介	《中国少年足球战队》是中国教育电视台依托全国青少年校园足球工作领导小组办公室主办的“全国青少年校园足球夏令营、冬令营”制作的大型青少年校园足球竞技节目。蓝天白云，奔跑追逐，欢乐的童年，火热的青春，还有最真的足球梦。《中国少年足球战队》用细腻而动感的镜头语言讲述了来自全国各地的足球少年的真实追梦故事，通过对他们所言、所行、所想的忠实纪录，还原了当下中国足球少年的现实生活原貌，同时也展示出了他们身上所具有的为中国“足球梦”不放弃、不停歇、坚强拼搏的“逐梦”精神。							
2	电视节目与新媒体		冲撞的灵魂	宗千淇等	6'	橄榄球		杭州二更网络科技有限公司
简介	寇天鸣是一名健身房老板，创立了天津本土的橄榄球队，他用橄榄球的特质——冲撞，诠释了人内心自我的碰撞，人与环境的碰撞以及整体与城市的碰撞。							
3	电视节目与新媒体		独腿球王	刘钦璐	6'	足球		杭州二更网络科技有限公司
简介	足球一直是我的梦想。因为足球，我才来到深圳这座城市。不管三只脚也好，一只脚也罢，只要让我踢足球就好了。							
4	电视节目与新媒体		水下荣耀	隋琳琳	6'	游泳		杭州二更网络科技有限公司
简介	出生在体育世家的张琳，曾是全运会400米自由泳冠军，退役后嫁到成都，2015年建立了成都首个水曲俱乐部。2017年带领成都队夺得第三届“中国杯”水曲锦标赛冠军。她坚信，中国水曲终有一天能走向世界，成为中国人的骄傲。							

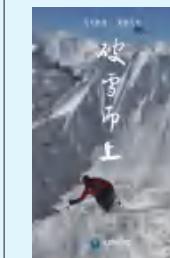
序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
5	电视节目与新媒体		我的航海日记	刘亚磊	7'	帆船		杭州二更网络科技有限公司
简介	宋坤，1982年出生，山东青岛人。中国女子帆船环球航海第一人，青岛“帆船之都形象大使”，国内帆船发展运动的青年杰出代表。帆船项目国家一级裁判员。克利伯环球帆船赛的官方形象代言人之一，并是其中唯一的中国面孔。随“青岛号”大帆船参加13/14年克利伯环球帆船赛的全程比赛，历经近11个月的时间，航程4万多海里绕地球一周，完赛后宋坤成为首位完成环球航海的中国女性。							
6	电视节目与新媒体		逐梦棒球	施欣洁	6'	棒球		杭州二更网络科技有限公司
简介	孙岭峰是前国家棒球队队长，也是爱心棒球基地创始人。爱心棒球基地的小队员们由孤儿或者留守儿童组成，7—9岁。从当初哭着喊着不愿意离家，到现在把基地当成自己的家，孩子们的改变离不开孙队长和其他工作人员的努力。							
7	电视节目与新媒体		花式篮球	周向东	4'	篮球	2017	昆明运动侠网络科技有限公司
简介	杨声宇与花式篮球的缘分，是源于偶然间看到的“AND1”街头篮球视频，球员随Hip-hop的音乐节奏花式运球、传球和扣篮，不停变化着漂亮动作让他发出感慨：“原来篮球还可以这样玩”。就是这次是觉得冲击，让他下定决心练习花式篮球。起初我是在休息时间对着视频联系，甚至是寝室熄灯之后。如今我练习花式篮球已经12年了，它对我的意义早就不限于此，它早已融入了我的生活，成为我灵魂的一部分了。”花式篮球强调个性张扬，自由的表现及创造！充满想象力的的运球、传球和扣篮动作，并于强劲的Hip-hop相融合，它不仅是篮球运动的一种延伸，更是对篮球技术和表演的追求。这便是它的魅力所在，也是促使扬声宇12年始终坚持这项运动的原因。							
8	电视节目与新媒体		特技摩托	周向东	4'	摩托	2017	昆明运动侠网络科技有限公司
简介	文宪今年30岁，是一位摩托车销售员，也是一位特技摩托车车手。一开始他在视频里看到车手非常酷炫的动作和熟练的技巧被深深地吸引。满心欢喜的他花了两个月的工资，通过改装拼凑终于有了自己的第一辆摩托车。没有教练指导，只凭借自己在网络上的学习以及自己对这份理想的坚持，慢慢的成为圈里小有名气的特技摩托车车手。彭柯瑜今年19岁，从15岁开始接触摩托车，后来攒零花钱买了自己第一辆摩托车。与师傅的相遇是一种缘分，他们一见如故，彼此相知。他开始接触并学习特技摩托。三年时间，在师父的帮助下，彭柯瑜的摩托车技术突飞猛进。至今共获得全国特技摩托车大赛冠军三次、亚军两次、季军一次！耐心之树，结黄金之果，世上之事，大多如此。没有一劳永逸，更没有空手套白狼，唯有付出汗水和努力才能收获最成功的自己！							



序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
9	电视节目与新媒体		跑酷	周向东	2'	跑酷	2017	昆明运动侠网络科技有限公司
简介	运动侠《无畏极限》系列，主要以视觉的方式展示运动的无限魅力，希望大家能参与到运动中，体验积极阳光的健康生活，找到自我，绽放人生！高家雯和李远洪，都是跑酷运动的热爱者。他们被跑酷的精神、文化所深深感染。它们穿梭在喧闹的街道，攀爬古老的矮墙，他们在城市疾走。不管是公园、小巷、还是街道，都能成为他们的练习场地……							
10	电视节目与新媒体		死飞	周向东	5'	自行车	2017	昆明运动侠网络科技有限公司
简介	高哲从接触死飞到现在已经有八年了，作为重庆人，性格直爽，天生就是敢拼、敢闯的精神。2008年偶然一次在网上看到别人玩死飞，觉得很酷炫，于是开始了自己研究琢磨，后来便一发不可收拾。受伤意味着技术还不够，所以就更加努力。坚持死飞运动不仅是因为喜欢，更重要的是自己能在过程中接触到很多有激情、有热血的年轻人。玩死飞运动的这些年轻人大都有活动、有想法、有勇敢、有毅力、这才是运动带给人的最大价值！							
11	电视节目与新媒体		逐梦之旅	周向东	3'	滑板	2017	昆明运动侠网络科技有限公司
简介	宋真娇来自云南昭通的一个小山村，由于偶然的机会看到了长板视频。发现滑长板的很自由，很阳光。从此以后萌发了学长板的想法。后来通过网络购买了一块长板，每天只要有时间就开始学习滑板。但是，父母觉得玩滑板耽误学习，总是反对。为了证明自己的爱好不会影响学习，她努力学习考上了自己心仪的大学。同时也实现了玩长板的梦想。							
12	电视节目与新媒体		越玩跃野	耿强	10'	城市运动旅游	2017	广州跃野文化传播有限公司
简介	本节目通过两个活宝主持人用汽车+自行车的现代城市运动形式，体育+旅游、体育+文化多重结合，展现广州的城市文化与独特魅力。原创城市运动旅游文化类节目，将城市特点、运动方式、特色美食，独特旅游文化等相结合，好玩好看好故事，呈现独具一格的时代文化，努力推动文化传承和社会文化发展；							

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
13	电视节目与新媒体		2017京杭大运河超级挑战赛全纪录	曹卓伟	11'	自行车	2018	北京环宇盛景体育文化传媒有限公司
简介	5天，1624公里，京杭大运河自行车超级挑战赛再度升级，11支车队对最终的冠军发起了争夺。纵跨南北气候带，跨黄河，渡长江，过太湖。每个参赛选手都在挑战自己极限的过程中重新认识了自己。							
14	电视节目与新媒体		跑者说	王嘉澍	6'	跑步		人民网
简介	《跑者说》是人民网首档垂直短视频栏目，首季共推出10期，每期邀请一位在马拉松，越野跑领域做出成绩或贡献的典型人物，包括奥运会冠军，知名歌手，田协领导等，由他们讲述自身的跑步历程与人生感悟，传达自强不息，奋斗不止的正能量价值观。 节目采用演播室脱口秀+纪实素材相结合的节目方式，让时间和空间维度都不断转换，将观众带入嘉宾所讲述的个人故事之中，以润物细无声的方式感染着观众，科学有效地助力全民健康热潮。							
15	电视节目与新媒体		跑者说		5'	拳击		
16	电视节目与新媒体		飞翔在贵州		5'	滑翔		

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方	
17	电视节目与新媒体		跑酷1		2'	跑酷			
18	电视节目与新媒体		跑酷2		5'	跑酷			
19	电视节目与新媒体		《足球道路》-全球热恋	祝贺 季家希	25'	足球	2018	北京三多堂传媒股份有限公司	
简介		<p>埃瓦尔，西班牙北部山区里的小镇，人口不足三万人，却拥有一支家西甲球队，四年前，球队从西乙晋升西甲时，曾因交不起一百七十万欧元的保证金，发起了全球众筹。四年后，摄制组来到西班牙，探秘这个足球小镇：当初为何选择众筹？在西甲征战四年，俱乐部有什么变化？足球对镇上人们的生活产生着什么样的影响？本片通过记录小镇居民的真实生活与访谈，讲述埃瓦尔与足球的不解情缘。</p>							
20	冬季运动		回到原点	张溪泉	53'	冰球	2018	中央电视台	
简介		<p>1981年世界冰球C组锦标赛，是中国承办的第一场世界级体育赛事。至今很多北京人仍对那次的比赛有印象，在北京什刹海体校有一支少年冰球队，1979年解散，1981年相约看了这次比赛，之后各奔东西失去联系。随着北京冬奥会的成功申办，这支冰球队又从新的组建起来，起名“北京1979”，正是因为这支老年冰球队的成立才引发出后面的故事，一个关于两代人的故事，老一辈人的愿望，父与子之间的代沟以及年轻人对冰球运动的全新理解。不忘初心、回到原点。</p>							

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方	
21	冬季运动		破雪而上	康兆伟	26'	滑雪	2017-2018	北京电视台纪实频道	
简介		<p>本片通过讲述钟承湛、季九光的滑雪故事，展现中国民间滑雪运动的发展，体现他们对滑雪运动的热爱和赤忱。钟承湛在2013年的一次滑雪事故中失去了双腿的行动能力，半身瘫痪，热爱滑雪的他几经周折，找到欧洲的奥运冠军学习坐式滑雪，他重新驰骋雪场，雪道里承载了他人生的低谷和快乐，15年的坚持和热爱让他渐渐走向2022年北京冬残奥会。多年好友季九光也来到万龙参加快乐滑雪队活动，他在2003年开始接触滑雪产业，创业至今，他的起伏印证了中国滑雪产业的发展。随着北京冬奥的来临，他们的滑雪梦想渐渐明晰——滑遍世界冬奥雪场！</p>							
22	冬季运动		LGC探秘阿尔泰	VIVI ERIK	6'	滑雪	2018	北京远征探索体育文化有限公司(XTRAIL)	
简介		<p>2016年1月11日，一支神秘的欧洲团队来到了古老的禾木村。30多人的队伍背负雪板，穿着一身专业的滑雪装备，向覆满白雪的山地进发——他们是欧洲滑雪登山巡回赛（简称LGG，可谓“滑雪界的UTWT”）考察团对。他们来到这里，是要把世界最顶级的滑雪登山赛带出阿尔卑斯山，来到遥远的东方——中国西北边陲阿尔泰地区。LGC对禾木村可谓觊觎已久，Adamello分站赛赛事总监Alessandro Montinelli在2017年1月就跟随XTRAIL团队来到阿尔泰地区，对LGC比赛的可行性进行初步考察。当时，禾木的雪给这位赛事总监留下了深刻印象。Ale当即表示，这里优质的自然雪及山脉资源非常适合LGC滑雪登山赛。</p>							
23	体育与社会/体育与残疾人		《足球道路》-足球不死	祝贺等	25'	足球	2018	北京三多堂传媒股份有限公司	
简介		<p>2016年11月29日，一架载有巴西球队沙佩科恩斯的飞机坠毁，机上载有81人，包括72名乘客和9名机组人员。空难中共有6人生还，其余71人死亡。原定于在南美杯决赛中出战哥伦比亚国民竞技足球队，坠机残酷地终结球队迈向胜利高峰的机会。沙佩科恩斯从默默无名，到可能跃登南美冠军，坠机意外粉碎了球队最大的梦想。然而，仅仅在137天后，这支球队竟然奇迹般地得到了某一州的足球比赛冠军，后又保级成功，位列巴甲第八名。他们究竟是如何完成这些不可能完成的任务？是什么帮助这支遭遇空难的球队迅速走出灾难阴影，完成了重建？</p>							



序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
24	故事片		飞吧冰球	林纬台	96'	冰球	2018	北京中影天成文化传媒有限公司

简介

冰球摄影爱好者韩冰（女主），也是冰球器械店老板，父亲是冰球老将，从小酷爱冰球，因母亲反对，韩冰无奈与冰球擦肩而过。大学毕业回到鹤城开办了一家冰球器械商店，之后结识了省队前锋金博峰（男主），金博峰为了参加亚洲冰球城市争夺赛，决定离开省队回到自己的城市、创建自己的冰球队，在女主的支持和鼓励下成功地组建了自己队伍并亲自率队参加了冰球城的争夺赛，与日本队激烈地比赛角逐，最终取得了比赛的胜利，为自己的家乡赢得了亚洲冰球城的称号同时也收获了自己的爱情。

25	故事片		破门	徐耿	106'	足球	2018	中海外大德华艺文化传媒有限公司
----	-----	--	----	----	------	----	------	-----------------

简介

一只迟到的足球，一个爱好广泛，啥都会捣鼓两下的乡村老师，一个见了足球头就大的老校长，一群精力过盛，自然疯长的草根娃娃，一场惊天动地的大地震，童年快乐刚刚绽放，便被悲怆湮灭了，他们该如何走向未来.....

26	故事片		七十七天	赵汉唐	115'	极地探险	2017	北线光影（北京）文化发展有限公司
----	-----	--	------	-----	------	------	------	------------------

简介

根据杨柳松“孤身一人横穿羌塘无人区”的真人故事改编，一位上海青年孤身徒步穿越地球上最大的无人区之一，也是海拔最高的无人区——羌塘无人区的奇幻探险历程，一人，一辆自行车，极少量的补给，徒步77天，行走1400公里的路程，历经沙尘暴、龙卷风、野兽出没各种危机情况。在进入无人区之前，他遇见了一位高位截瘫的姑娘，他和她各自追寻着自己梦想的人生旅程……由赵汉唐、江一燕主演，汇集了摄影指导李屏宾，音效设计杜笃之、配乐大师何国杰、剪辑顾问廖庆松，摇滚教父窦唯等华语影视界大咖，给影片带来了超凡的视听体验。电影的拍摄就是一次探险，剧组演职人员深入5大无人区，在海拔4800—6700米的无人区腹地，与高原狼、藏棕熊、野牦牛相伴，历时三年实景拍摄。

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
27	故事片		西小河的夏天	周全	120'	足球	2017	绍兴彼此影业有限公司

简介

1998年夏，皮耶罗决战世界杯，10岁的晓阳也想向他一样。当老师的爸爸拒绝为他的校队申请签字，忙着角逐梅花奖的妈妈也没空搭理他。在没有兄弟姐妹的年少时光，隔壁怪爷爷成了晓阳的好朋友。他们一起踢球，一起出游。孤独的夏天，他窥见了爸爸、妈妈和爷爷的秘密。2018年的晓阳会不会仍怀念那个闷热、美好又充满烦恼的夏天？1998年南方小城里，秘密热爱足球的五年级男孩、中年陷入初恋的语文老师、和背负着沉重过去的古怪老头，三个交织出一个夏天成长的故事。

28	故事片		踢球吧阿妹	吴亚春	37'	足球	2018	广州星壳影视传媒有限公司
----	-----	--	-------	-----	-----	----	------	--------------

简介

故事讲述了一个热爱足球的11岁倔强农村留守女孩李小美，为了进城多次离家出走，却因为安全着想的爷爷奶奶和村民们阻止，并且没收了足球。之后她在乡村支教老师的帮助下组队，重新开始踢球。她继承了爷爷的军人精神和爸爸的足球梦，她战胜了生活，学习和训练中的各种困难，成为了球队队长。后来她赢得了奶奶和全村人的支持，通过一场一场比赛，获得了到大城市决赛的机会，最终实现了自己的足球梦想，同时也促成了父母的重逢，一家人破镜重圆的感人励志故事。

29	纪录短片		踢球吧！少年	李廷树	27'	足球	2016	北京中赫国安足球俱乐部
----	------	--	--------	-----	-----	----	------	-------------

简介

为了如实记录北京市教委“高参小”项目校园足球孩子们的足球心路历程，北京中赫国安足球俱乐部历时120天，先后20次赴平谷区拍摄，走访5所校园足球特色校，采访足球教练、教师及球员家长30余人，实拍平谷区小球员近百人，奉上这部校园足球系列纪录片《踢球吧！少年》。



序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
30	纪录短片		这条路 My Way	冯晓文 刘耘孜	2'	赛车	2017	广东新觉体育文化投资有限公司

简介
国内首部以赛事折射越野赛车手群体现状纪录片。自1985年京港拉力赛开始，中国赛车运动已有33年发展史。如果中国已经成为世界汽车大国，汽车运动爱好者群体数千万，但汽车运动文化却还普及不足，与大众有所隔离。赛车运动中，越野赛车以其与天斗与地斗、无惧山高水深的魅力还让人心生向往，又有时望而却步。然而，有一群越野赛车人凭借着初心与热爱，坚定地走在这条颠簸的赛车路上，希望能多走一段算一段。他们说，“发车的红灯闪烁时，我有一种说不出来的激动”，“如果有机会重来，我会后悔，但我还是会选择这条路”……

《这条路》通过采访拍摄数十位中国现役顶级越野赛车手与资深赛车媒体人，看他们赛场内外的人生经历、感悟与得失，听他们每一次为速度疯狂的心跳。

31	纪录短片		边境阿尔泰	VIVI ERIK	24'	滑雪	2017	北京远征探索体育文化有限公司(XTRAIL)
----	------	--	-------	-----------	-----	----	------	------------------------

简介
阿尔泰位于中国西北边境，与四国相连。这里还是人类的滑雪起源地，几千年来图瓦人坚持制作手工滑雪板，这是他们冬季打猎出行的唯一方式，这里媲美阿尔卑斯的雪地资源却鲜有人知道，2017年初来自欧洲等国的滑雪探险队来到了神秘的阿尔泰，探索这片极净之地。同时，几个爱好野雪的中国青年也来到了阿尔泰，开启了他们自己的野雪之旅。

32	纪录短片		英雄	车可	10'	越野	2016	轲影像/北京行知探索
----	------	--	----	----	-----	----	------	------------

简介
“八百流沙极限赛”是中国首个400公里超长距离的不间断、自导航、自负重越野跑赛事，80%的赛道位于荒漠无人区域，并且极度干旱、狂风不断。这一赛事不仅是对体力、毅力和勇气的终极挑战和考验，而且是一次奇异的东西方古今文化交融之旅。30名来自国内外的越野跑极限跑者，在2016年国庆期间，齐集瓜州莫贺延碛戈壁。在7天时间(150小时)内，他们将连续穿越400公里的戈壁、沙漠、雅丹、冰川等地形地貌，突破体能与心理的极限，挑战“八百流沙极限赛”。在这400公里路上，每一个人，在挑战自己身体极限的同时放射出巨大的正能量，如同一千多年前玄奘法师踏上这条路的模样。尽己所能，求取希望，是谓英雄。

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
33	纪录短片		玉龙脚下	车可	5'	越野	2018	轲影像/穹景体育

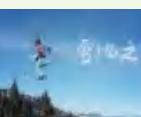
简介
来自加拿大的Adam Campbell和来自中国的杨小华，在2018年5月汇聚丽江，参加玉龙雪山超级越野赛。Adam在两年前经历了一次意外坠崖，全身多处打入钢钉，复建后重回山野；而杨小华是始祖鸟中国区攀登大使，拥有十余年的攀登经历，是成都攀登公社创始人，乐观开朗，坚忍不拔。同为热爱运动的人，Adam、杨小华与300多越野跑选手相聚丽江，共同体验了独特的纳西文化，并探索了海拔位于2400-4460米之间的赛道。玉龙雪山作为北半球最近赤道的终年积雪山脉，拥有原生态的高海拔雪域环境，为本次越野跑赛事提供了长达65KM/30KM的壮美赛道，极具技术难度和挑战性。这部微纪录片，捕捉并展示出两人在2018玉龙雪山超级越野赛期间的心路历程，以及对探索山野的热爱。

34	纪录短片		潜移默化	吴悠	30'	篮球	2016 2017	吴悠
----	------	--	------	----	-----	----	--------------	----

简介
故事背景：2016年9月初，RPZ街球队赢得中国街球联赛总冠军之后，吴悠决定带上他的队友即刻启程出发，去美国继续追梦。日落系列赛事首次落地美国，租车自驾从旧金山到洛杉矶，随走随停的游玩训练和约战。中美篮球文化会碰撞出怎样的火花？这群篮球狂热者一路上经历了什么有趣事情？胜负之外我们感受到了什么样的启发和狂舞？让这部30分钟的纪录片带你回到那一刻吧！

35	纪录短片		齐天	车可	7'	越野	2017	导演车可
----	------	--	----	----	----	----	------	------

简介
“八百流沙极限赛”是中国首个400公里超长距离的不间断、自导航、自负重越野跑赛事，80%的赛道位于荒漠无人区域，并且极度干旱、狂风不断。这一赛事不仅是对体力、毅力和勇气的终极挑战和考验，而且是一次奇异的东西方古今文化交融之旅。43名来自国内外的越野跑极限跑者，在2017年9月28日，齐集瓜州莫贺延碛戈壁。导演车可，用影像全程记录了此次极限赛事，并制作了作品《齐天》，用以致敬玄奘大师，及所有坚持理想付出行动的人。

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
36	纪录短片		心旅 无人之境	张莹 刘丹	17'	极地探险	2018	上海科澎微商务咨询有限公司
简介	<p>她叫张莹,曾经的普通白领女孩。2017年底,她用30天的时间,前后穿越了中国的五大无人区。在这30天里,她用手机记录下自己在穿越过程中的点点滴滴。从刚进去时候的兴奋,充满好奇心,眼睛放光,看到任何景色都忍不住感慨,世界上竟然有如此之美的地方,到在阿里北线经历车陷,搜救无援;阿尔金山队友病危;可可西里中近距离面临死亡;罗布泊惊魂一梦;羌塘夜闯无人区…张莹说,穿越如穿心,其实穿越无人区是一个自我了解内心的过程,这是她用生命换回来的故事。</p>							
37	纪录短片		雪国之巅	冯冀 李宝	25'	野外滑雪	2018	亿像东方(北京)国际文化传播有限公司
简介	<p>日本北海道降雪量全球第二,是作家川端康成笔下的雪国之都,也曾是冬季奥运会在欧美之外的第一个举办地,更是许多野雪爱好者梦寐以求的粉雪天堂。但这里也暗藏危机,不乏野雪爱好者殒命于此。酷爱滑雪的刘继元准备爬上二世谷的羊蹄山,挑战北海道最著名的野雪区。然而,突如其来的暴雪让他与梦想失之交臂;家庭的责任和繁忙的工作消磨着他的意志;意外的受伤更让他伤心欲绝。经历重重考验但仍心系雪场的刘继元决定举办一场特殊的滑雪比赛——极限野雪挑战赛。这一切,都是为了再次冲击二世谷野雪区。挑战极限,突破自我。他能否直面恐惧征服雪国之巅?</p>							
38	纪录短片		雪地之舞	冯冀 陈春石 刘洋	26'	自由式 双板滑雪	2018	亿像东方(北京)国际文化传播有限公司
简介	<p>谷爱凌是一个出生在美国的中美混血少女,她从小受到来自中国的母亲影响,爱上滑雪运动,三岁开始滑雪,九岁正式开始参加全美青少年组自由双板滑雪比赛,已经囊括40多枚金牌,统治了美国这个项目。今年十三岁的她,将有资格参加成人组积分赛,与世界顶级高手排名。她一路的成长也离不开母亲的陪伴与支持。爱凌的第一次成人积分赛在2002年盐湖城冬季奥运会的比赛场地举行,第一次面对如此专业,如此严肃的比赛,她将会遇到哪些挑战,又将会如何应对?</p>							

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
39	纪录短片		垂直攀登	冯冀 陈春石 刘洋 李帆 李宝	27'	残疾人坐式滑雪	2018	亿像东方(北京)国际文化传播有限公司
简介	<p>钟承湛,凯乐石创始人,户外运动狂热爱好者。2013年在一次滑雪中,意外受伤导致脊柱撞断,下肢瘫痪。而轮椅并没有禁锢住他向往自由的心,经朋友帮助,他重新开始学习残疾人坐式滑雪,希望找回自由驰骋的感觉,而难度也超乎他的想象,几度临近崩溃,钟承湛选择直面困难,逐渐掌握坐式滑雪。而在他一次次的学习训练过程中,又萌生了新的梦想,为此他还远赴美国接受更加专业的学习训练。而他作为一个户外运动爱好者的同时,也管理着上千人的企业,一边是自己的梦想一边是繁忙的工作,他能否冲破重重阻碍,向着自己的梦想垂直攀登?</p>							
40	纪录短片		阿茹娜的冬天	冯冀 夏戎	28'	古老毛皮滑雪	2018	亿像东方(北京)国际文化传播有限公司
简介	<p>禾木位于新疆阿尔泰地区北部,冬季长达7个月。图瓦人世代居住在此,以放牧狩猎为生,常常脚踏古老毛皮滑雪板,身背自制的弓箭,驰骋在阿尔泰山追逐猎物。1988年,国家开始禁猎,为了纪念毛皮滑雪板狩猎的传统,2009年禾木举办了首届“禾木杯”古老滑雪狩猎邀请赛。自此参加一年一度的滑雪比赛,成为了当地村民的习俗。玛力琴是禾木村村民,新疆有名的毛皮滑雪冠军。这个雪季他有一项特别的任务,帮助9岁的女儿阿茹娜,参加人生中第一个毛皮滑雪比赛。作为冠军的玛力琴,希望自己的女儿在比赛中取得好成绩。然而,在帮助女儿夺冠的路上,却困难重重,玛力琴需要面对阿茹娜雪板的不合脚,父女的矛盾,以及阿茹娜突如其来的生病。赛场上高手如云,而冠军只有一个,在玛力琴的帮助下阿茹娜能否战胜强大的对手,拔得头筹?</p>							
41	纪录短片		绝壁双刃	冯冀 裂缝 谭刚	29'	越野	2018	亿像东方(北京)国际文化传播有限公司
简介	<p>何川,攀冰爱好者,2014年何川和队友刘洋在瑞士完成了壮丽、艰辛的landplage冰瀑的攀登,回国后,何川一直在中国寻找心中“最壮美的冰瀑”。经过北太行、西太行后寻找后,何川最终在南太行,林州市石板岩镇高家台黑龙潭找到了梦寐以求的圣诞树冰瀑。但由于气温较高,整个冰瀑都化了,只剩下滴滴嗒嗒的流水。何川失望而归,他还能攀登上心中的圣诞树冰瀑吗?</p>							
42	纪录短片		冯冀 陈春石 刘洋	车可	30'	滑雪	2018	亿像东方(北京)国际文化传播有限公司
简介	<p>龙笙,出生在新西兰的华裔,13岁开始接触滑雪,随后很快便爱上这项运动,成为了职业单板滑雪运动员,而成为一个职业运动员并不是他的最终理想,随着年纪的增长,龙笙意识到他该认真考虑自己未来的道路,他想到拍摄滑雪视频,向更多的人传播滑雪文化和生活方式,他能否在这条全新的道路上延续他的冰雪梦想呢?</p>							



序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
43	纪录短片		行者无疆	谢添意	15'	沙漠挑战赛	2018	博天环境集团股份有限公司
简介	中国环保沙漠挑战比赛是由环境企业家赵笠钧先生于2015年发起的一项环保的体育赛事，赛事路段设在腾格里沙漠，参赛者以徒步负重方式，在3天时间中完成70公里的沙漠穿越。赛事倡导“健康、环保、协作”之理念，呼吁世界更多的环保人士加入进来，通过浸入式的身心体验和团队协作来达成个人广泛的社会价值。2018年5月“开能杯”第四节中国环保沙漠挑战赛共集结了300多名关注环境、关爱自然的勇士参与，在壮美而残酷的腾格里沙漠，与美相伴，向美而行。							
44	纪录短片		2016CRC大众车队出征短片	白杨	7'	中国越野拉力赛	2016 2017	白杨
简介	一汽大众拉力车队是一支中国的老牌拉力车队。更有来自英国的Prodrive团队共同研发的高尔夫七拉力赛车让这只车队在拉力赛场上大放异彩。我只是想讲这些故事叙述下来，让更多的人了解中国也有这样的团队，也有这样的赛事。							
45	纪录短片		桂冠之下	林嘉涌 钟大剑	27'	自行车	2017	广州跃野文化传播有限公司
简介	环广西是国际自行车坛2017年的最重要的一场比赛，它标志着阔别中国三年的世界巡回赛重回中国，同时也是世界巡回赛的收官之战。本片围绕两个参赛选手展开，一位是国际车坛冉升起的冲刺新星凯莱布·尤安，澳洲车坛的天之骄子；另一位则是创造了无数的中国第一，首个在亚巡赛上穿上黄衫的中国一哥王美银。两位车手在车队角色具有强烈的反差，一名是车队主将，一名是车队副将；一名是国际明星，一名本土英雄。这也是两位车手首次同场竞技。两位看似并没有关联的角色，在环广西会发生怎样情节和故事呢？							
46	纪录短片		IRONMAN'S ARRIVAL 铁人降临	车可	6'	铁人三项	2017	广州跃野文化传播有限公司
简介	从专业运动队退役后进入东航，对运动的热爱和挑战自我的渴望，让她离开工作20年的国企，在16年后重返赛场。主人公经历了苦难和伤痛，从对铁人三项一无所知，到获得IRONMAN 70.3世锦赛资格，在这段发现和创造未知的旅途中收获了浪漫的惊喜。到底体育有着怎样的魅力的让她成为了生活中的“铁娘子”。							

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
47	纪录短片		越骑越野	钟大剑	10'	骑行	2017	广州跃野文化传播有限公司
简介	生命短暂，平凡的蛾也想燃出绚烂的火花。都市的节奏太快，每天我们可能见着相同的人，做着同样的事。这样无趣的生活赢得了最高的效率，却也牺牲了最宝贵的自由。能把高悬在停车架上的山地车拿下来，擦拭光亮，冲进山林，放肆跳跃；越骑越野，从高原雨林到沙漠戈壁，让身心接受自然洗礼，在最原始的环境中挑战自己。不被安全感束缚着，听从内心，走出属于自己的“野路子”！							
48	纪录短片		解密八分钟	孙平等	25'	大型赛事	2017 2018	央5/北京2022年冬奥会和冬残奥会组织委员会
简介	纪录片呈现了平昌冬奥会闭幕式北京文艺演出从创意征集阶段，到彩排演出，直至最后在平昌冬奥会闭幕式上完美呈现的过程。期间有道具的试验与研制，演员的选拔与训练等故事。整个纪录片拍摄纪录从2017年3月-2018年2月，长达11个月。							
49	纪录短片		HCFR2018国际越野跑挑战赛站诗画浦江站	朱振夏	25'	越野跑	2018	北京环宇盛景体育文化传媒有限公司
简介	健康中国、魅力河山，HCFR2018国际越野跑挑战赛开年第一站，在浙江省金华市浦江县举行。2500多名越野跑爱好者，齐聚诗画浦江。男子50公里组，骆滔一路赶超上演惊天大逆转。50公里组，俞翰举、叶泽宇，携手冲线，上演伉俪情深。100公里组，梁晶、向付召实力超群，分获男女组冠军。							
50	纪录短片		秘境查亚	车可	30'	攀登	2017	北京极度体验旅游服务有限公司
简介	2017年10月20日，极度体验启程印度尼西亚，带领明星队员共同走进猫咪的热带雨林，穿越神奇的热带雨林植物库，和原始部落土著亲密接触，并拍摄“贵，在坚持”7+2系列纪录电影第四站，《非去不可之秘境查亚》，记录下完成“7+2”攀登计划里的大洋洲最高峰—查亚峰。							



序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
51	纪录短片		《足球道路》-百年德比	祝贺 吴宛玥	25'	足球	2018	北京三多堂传媒股份有限公司
简介	<p>德国鲁尔区的盖尔森基兴与多特蒙德，两座相距不过 40 公里的城市，却缔造出了引人注目的百年德比大战，世称“鲁尔德比”。98 岁的海因里希，追随沙尔克 04 队 87 年，88 岁的约翰尼斯，追随多特蒙德队 71 年。不论荣耀与泪水，他们与俱乐部一路相伴，而俱乐部，也在鲁尔区经济萧条之时，给予了他们最长情的关怀和陪伴。足球在这里，可能是超越政治与宗教的最高信仰，是凝聚人心的强大力量。德比大战，之所以常常火花四溅，并不是因为仇恨，而是因为双方球迷都爱得炙热，爱得真诚，爱得纯粹。因为热爱，所以幸福。</p>							
52	纪录短片		《足球道路》-10号球衣	祝贺 朱允	25'	足球	2018	北京三多堂传媒股份有限公司
简介	<p>在阿根廷，每个踢足球的孩子都有个英雄梦想：穿上 10 号球衣。1978 年，当身穿 10 号球衣的肯佩斯连进两球，带领阿根廷赢得世界杯冠军，阿根廷足球连同 10 号球衣，被写入了世界版图；四年后的，一个名叫马拉多纳的小个子，用天赋和努力让“10 号”成为了球队领袖的标志，也让它变成了沉重的铠甲；在他退役之后的十年，继承 10 号球衣的八位战将都成绩平平，直到梅西的出现。2018，当梅西身穿 10 号球衣替国征战俄罗斯世界杯，他能否带领阿根廷揭开这 10 号的封印？作为 10 号信仰的传承者，他的肩膀担起了一切，却如何载动“家国”？</p>							
53	纪录短片		福从天降	王显	28'	跳伞	2018	中华全国体育总会宣传部、国家体育总局航空无线电模型运动管理中心、中国航空运动协会
简介	<p>中国造型跳伞运动的世界创举，中国传统文化走向世界的时代故事。</p>							

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
54	纪录长片		7%	周浩	41'	围棋	2017	广州纪录林传媒有限公司
简介	<p>围棋被称为世界上最复杂的游戏。2017年初，腾讯公司推出AI围棋软件“绝艺”，在网络上以绝对优势击败各国顶尖棋手。它的作者，是十多位一点不懂围棋的程序员；它的诞生，用了不到一年时间。本片跟随拍摄“绝艺”赴日本参加UEC杯世界计算机围棋大赛全程，并深度访谈武宫正树、大竹英雄、柯洁、古力等多位世界顶尖棋手。</p> <p>日本著名棋手藤泽秀行先生曾说：“棋道一百，我只知七”。人类对棋道和世界的理解，真有 7% 吗？</p>							
55	纪录长片		要疯	蔡晓领	74'	篮球	2017	安踏
简介	<p>这是最好的时代 也是最疯狂的时代 一路走来 有对胜利的渴望 又对铩羽的不甘 但更多的是那一份人情味 那一份对篮球坚定的忠诚 这一切 都将成为生命中难以磨灭的记忆 不管在哪 最纯粹的篮球 最难忘的街头 最牛“X”的“要疯”精神 绝不会被遗忘 这是一次真实的篮球旅程 更是一段直击内心的草根篮球故事。</p>							
56	纪录长片		三分信条	覃绍林	48'	篮球	2018	腾讯体育
简介	<p>《三分信条》是 NBA 勇士队球星斯蒂芬·库里个人纪录片，是继哈登的纪录片《一步登天》之后，NBA Galaxy 系列的第二部。这部纪录片将为你揭秘斯蒂芬·库里伟大背后那些不为人知的故事，为你呈现一个更鲜活，更全面的 NBA 超级巨星。NBA Galaxy 则是腾讯体育打造的 NBA 巨星系列纪录片品牌。</p>							





序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方	
57	纪录长片		骑士的荣耀	张彬	82'	美式橄榄球	2018	苏州一格映画文化传播有限公司	
简介		<p>人，一辈子到底要干嘛？每个人都不会生下来就有自己的答案，而追寻答案的过程，正是最精彩的人生。在美式橄榄球运动还比较陌生的中国，2017年已经有28个城市成立了自己的球队。本片讲述了一群年轻人各怀心思，来到一起成立了自己的球队，为了别人不曾理解的梦想，甘愿付出，奋不顾身。他们坚信，人这一辈子，至少要去完成一件事情。这群人在生活中都是普通人，甚至还有一般人观念里的所谓 loser，但是当他们走进训练场，上了赛场，他们就成了另外一个自己，是追求完美，追求内心理想的那个自己。不管是外部的矛盾，还是主人公内心的矛盾，都将使得本片呈现强大的情感张力。无论他们最后能否夺取全国冠军，但是在这段一起去完成一件事情的旅程中，他们的故事将呈现出来，他们如何成就最好的自己。</p>							
58	纪录长片		燃烧吧青春·世界波	陈楠	38'	足球	2017	武汉融合电影实验室	
简介		<p>除了跳舞的时候，我们只是大家眼中极其平凡的人！曾经街舞少年是外人眼中不务正业的标志：2018年国际奥委会决议，正式将街舞中Breaking(霹雳舞)项目纳入2020年布宜诺斯艾利斯青奥运正式项目。不谙世事的少年张扬，机缘巧合下接触Breaking，最终通过各自的努力代表自己的国家，登上世界舞台。这就是燃烧吧青春·世界波。</p>							
59	纪录长片		破晓—RISE AND SHINE	张帅	48'	篮球	2018	瑞柏斯（北京）文化传媒有限公司	
简介		<p>2017年10月，深圳第六区篮球队探访了台湾篮球文化，分别从街头，高中，职业三种不同层面的体系进行了交流。本片讲述了两岸对待体育体制和篮球教育的不同。</p>							

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方	
60	纪录长片		星耀征途—中国女排里约夺冠记1-3	陈光 陈英杰 梁迈	51'	排球	2018	中央电视台体育频道	
简介		<p>该片以中国女排里约奥运会最后三场大战为故事线，运用套层叙事结构，讲述了中国女排在郎平和她的教练团队带领下，在里约历尽艰辛夺得冠军的感人故事。第一集取名《逆战》，选取中国女排里约奥运会上最经典战役——中巴之战，通过细节和故事展现竞技体育的十足魅力，即使对手占据所有有利因素，只要不放弃，忘我拼搏，就有可能实现逆袭，后来居上；第二集《绝战》，以中荷之战为背景，道出致胜秘诀——断其锐气，结合年轻队员的成长，传递郎平和运动员关键时刻的决绝；第三集《决战》，通过对奥运金牌决战的镜头，讲述中国女排决战奥运巅峰的淡定，郎平避其锋芒，决胜千里的气魄，落笔在稳稳当当，杀出足以荣耀世纪的辉煌。</p>							
61	纪录长片		我的天路	贺锦诗	43'	自行车		广州朗途体育文化传播有限公司	
简介		<p>《我的天路》通过三位骑行天路参赛选手——创业家王粒丁，藏族小伙扎顿和自行车网红女车手管泓熙作为主要叙事线索，讲述参加选手在2017年骑行天路川藏赛期间所经历的曲折故事，展现了现代人追求不一样的生活方式并为之拼搏的精神，以及骑行天路赛事作为中国原创体育IP所呈现的独特魅力。纪录片拍摄期间摄制组全程跟随车手从成都至拉萨，长途跋涉2000多公里，翻阅16座平均海拔4600米的雪山。除了高度还原骑行天路川藏赛的各种环节，还记录下众多纯粹真实的川藏影像，让观众仿佛亲临这场“每一米都濒临绝境，每一秒都萌生放弃”的炼心之赛。除此之外摄制组还深入藏区，远赴北京、上海、成都等地，寻找并记录选手背后的故事，力求更真实地反映参赛选手的日常生活和情感世界。</p>							
62	纪录长片		陆地上的麦哲伦航行（阿勒泰世界探险越野赛）	VIVI ERIK	52'	越野	2016	北京远征探索体育文化有限公司(XTRAIL)	
简介		<p>2016阿勒泰世界探险越野赛在新疆阿勒泰成功落幕。来自19个国家的28支户外探险队在3天时间里给全世界带来了一场无与伦比的顶级赛事。比赛包括越野赛、皮划艇、自行车、漂流、绳索技能等。112名勇士在330多公里的赛道上披星戴月的盛况依然让人记忆犹新。在中国西北部晨雾弥漫的原始森林，在繁星密布的喀纳斯湖，在广袤的草原和起伏绵延的群山，这群人星夜兼程，迎接每一个扑面而来的挑战。</p>							
63	纪录长片		探秘形意拳	李良	115'	中国武术	2015	山西喜林文化传媒有限公司	
简介		<p>作为四大名拳之一的形意拳，是国家非物质文化遗产，也是唯一有着清晰传承脉络和创拳始末记载的拳种，具有丰富的历史人文价值。本片通过史料挖掘，走访非遗传承人，各方学者，情景再现的手段，带领观众步入形意拳百年时空的前世今生，去探寻形意拳创意之谜，心形之辩，以及内外家之别；去见证形意拳和中国传统武术的兴衰历程，技击秘奥，以及铁事传奇；从中体味中华传统武术之精之美。</p>							



序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
64	纪录长片		乌拉哈力克	王耀明	80'	足球	2017	北京乐播足球文化传播有限公司
简介	影片从“哈力克攒零钱买新足球”的网络热点事件出发，记录了乐播足球“新疆综艺足球行”在前往喀什地区叶城县帮助孩子们的所见所闻。“哈力克”事件出现在网络上之后，乐播足球第一时间组建了团队带着足球装备前往当地。在途中，他们感受到新疆这片热土所独有的足球文化，也偶遇了另一名“天才”足球少年——依木然江。在乐播足球团队的撮合下依木然江也结实了同样热爱足球的哈力克。两人也一同参加了人生中第一次正规足球比赛！镜头记录下了他们对足球的爱，和他们生活中单纯的快乐。然而他们却不知道，这是一次幸福经历的开始。在记者第一时间报道之后，有一份更大的人生惊喜在等待着他们——他们即将亲眼见到自己梦寐以求的足球偶像梅西！							
65	体育宣传片		每个伟大的梦想都由小诞生	ELI SVERLOW	2'	冰球	2017	阿里巴巴集团
简介	阿里巴巴通过影片，并结合奥运精神，向世界宣告阿里巴巴的奥运之声“相信小的伟大”，并强调以科技赋能全世界的中小企业和年轻人，给他们提供一个公平、公正的平台，给予每个人机会。							
66	体育宣传片		校园足球新长征微电影(新疆篇)	方雨	4'	足球	2016	教育部体育卫生与艺术教育司
简介	《校园足球新长征微电影》系列共40集，秉承长征的信念与执着，走进全国32个省(市自治区)和新疆生产建设兵团，深入到校园足球的神经末梢，对相关省份校园足球开展情况进行了深入的解读和艺术化展现。							
67	体育宣传片		校园足球新长征微电影(西藏篇)	方雨	3'	足球	2017	教育部体育卫生与艺术教育司
简介	《校园足球新长征微电影》系列共40集，秉承长征的信念与执着，走进全国33个省(市自治区)和新疆生产建设兵团，深入到校园足球的神经末梢，对相关省份校园足球开展情况进行了深入的解读和艺术化展现。							
68	体育宣传片		2018武隆，寻找最真实的你	李彤	6'	越野跑	2017	北京远征探索体育文化有限公司(XTRAIL)
简介	2018 XTRAIL 武隆国际越野赛跑比赛中，共有两千人参加了比赛，每个人的参赛理由都不一样，这是他们体验生活的方式。在越野跑火热的当下，众多跑者在越野跑里到底找到了什么？							

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
69	体育宣传片		2018武隆—最美志愿者	李彤	4'	越野	2018	北京远征探索体育文化有限公司(XTRAIL)
简介	越野跑在世界上已经兴起并且火热开来，动辄几千人的比赛热闹非凡，但是在为选手提供良好越野体验的，缺失背后默默付出的工作人员和最美的志愿者，我们已经习惯把镜头聚焦在赛道上的精彩的运动瞬间，这一次，我们把镜头对准了幕后你的志愿者，真实的了解他们是一群怎样可爱的人。							
70	体育宣传片		一路向北	车可	2'	马拉松	2017	轲影像/北京马拉松组委会
简介	北京马拉松作为中国最早的城市马拉松，已经走过三十六年的光辉岁月，见证了无数跑者的拼搏身影，承载着他们的梦想与回忆。第三十七届北京马拉松于2017年9月17日举办，来自国内外的三万名跑者齐聚北京，再一次踏上42.195公里的马拉松之路，挑战自己，传递马拉松精神。赛道由天安门广场出发，一路向北，展现北京最美的城市景观，终点到达奥林匹克森林公园景观大道。轲影像作为2017北京马拉松官方影像团队，历时两个月，用心承制了这部宣传短片，展现了北京马拉松的磅礴气势、壮丽景象与燃情盛况。							
71	体育宣传片		给你多一种感觉	田野	3'	马拉松	2017	北京竞燃影像
简介	2017北京马拉松官方宣传片。迈向42.195公里的最后一步，终于可以毫无顾忌地释放情感；仰天长啸为突破极限而呐喊；与伙伴默契击掌或是紧紧相拥，交换彼此的感动。这一瞬间的抵达尝到什么叫百感交集。北京马拉松——给你多一种感觉。							
72	体育宣传片		2017英菲尼迪斯巴达勇士挑战赛	田野	1'	斯巴达勇士挑战赛	2017	北京竞燃影像
简介	2017英菲尼迪斯巴达勇士挑战赛——全球最顶级障碍赛跑。短片将品牌的“挑战精神”与斯巴达勇士赛“超越自我”的基因完美结合。勇士赛始于2005年，赛事设计吸收了古斯巴达人军事训练传统科目，并改造升级为风靡全球的障碍跑赛事。该赛事每年在全球25个国家举办180多场比赛，凭借其超级炫酷、挑战体能极限的障碍科目，已吸引了超过800万人次的参与，成为勇敢者挑战自我的顶级平台。视频为2017英菲尼迪斯巴达勇士赛官方宣传片。							



序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
73	体育宣传片		绽放你的热爱	田野	1'	网球	2018	北京竞燃影像

简介 武汉网球公开赛宣传片。以志愿者、球童、外籍专家、著名网球选手李娜的视角,表述所有参与者对武网的支持与热爱。

74	体育宣传片		2016COC越野场地赛影像创作	白杨	3'	中国越野场地赛	2016 2017	白杨
----	-------	--	------------------	----	----	---------	--------------	----

简介 偶然的机会,可以去记录一场越野场地赛。一些刺激的镜头和文案构成了最终的短片。

75	体育宣传片		大美新疆—赛里木湖公路自行车赛	耿强	2'	自行车	2017	广州跃野文化传播有限公司
----	-------	--	-----------------	----	----	-----	------	--------------

简介 中国新疆环赛里木湖公路自行车赛 2007 年首次举办;历经十年发展,由国家体育总局批准升级为全国性赛事。2017 中国新疆第十一届环赛里木湖公路自行车赛以“丝路新韵·醉美博州——骑行·超越·快乐”为主题,在新疆博尔塔拉蒙古自治州发枪,来自海内外的 31 支车队的选手在博州绽放“速度与激情”。本片以赛事运动为主线,展现骑行运动的体育精神,带领全球人民领略大美新疆的独特地域魅力,一同走向大西洋的最后一滴眼泪——赛里木湖。

76	体育宣传片		CCTV5+ 2017国际越野跑宣传片	曹卓伟	3'	越野跑	2017	北京环宇盛景体育文化传媒有限公司
----	-------	--	---------------------	-----	----	-----	------	------------------

简介 “健康中国,魅力河山”国际越野跑挑战赛创办于 2016 年底,先后举办了北京凤凰岭,永州阳明山,金华浦江三站,选手们在体验到不同地貌,不同赛道的同时享受着不同的风景,感受着不一样的挑战。你永远不知道下一秒会发生什么,这就是越野跑的独特魅力。本片汇集了三站比赛中的精彩瞬间。

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
77	体育宣传片		2017千岛湖格兰枫度自行车赛形象片	耿强	2'	自行车	2016	广州跃野文化传播有限公司

简介 千岛湖·格兰枫度是赛道风景最优美、赛事服务与赛事体验最好的自行车长距离挑战赛之一,每一位自行车爱好者都梦想在千岛零星点缀的湖畔留下自己的记忆,在数不清的桥梁间书写自己的故事,这将是一场挑战,同时也会是一场美好的回忆。

本片从两名车手的训练展开,利用人物旁白融合 HEROS 千岛湖格兰枫度比赛镜头,通过比赛画面呈现出紧张激烈的比赛氛围,完美传递格兰枫度的挑战精神与理念,恰如其分地体现赛事的魅力和赛事文化品牌。

78	体育宣传片		越野跑宣传片	吴雄才	30"	越野跑	2018	北京环宇盛景体育文化传媒有限公司
----	-------	--	--------	-----	-----	-----	------	------------------

简介 以“跑”字为主题,“奔跑”的镜头为主线。同角度、同景别的背后跟拍镜头,人们穿梭在各种山间、花丛、山脊的镜头贯穿整个宣传片。通过选手的真实情绪表达,结合比赛中的风景。来带出越野跑这项体育运动的三大核心特点:置身在大自然的美景中、征服自己克服坎坷、感受参赛当地不同的人文色彩。相信这就是吸引越野跑友根本。

79	体育宣传片		2018亳州国际马拉松	波动体育	3'	马拉松	2018	波动体育
----	-------	--	-------------	------	----	-----	------	------

简介 人间芍药源,“YAO”跑马拉松。5月 13 日早晨 8 点,随着发令枪鸣响,2018 亳州国际马拉松在亳州体育场热血开赛,两万多名选手鱼贯而出,激情开跑。亳州中药养生文化元素溢满整个赛场,开赛前震撼人心的万人五禽戏展演,以宏大的规模,向世界展示中国传统五禽戏健身功法,营造着奔跑盛宴。完赛区设置的养生补给区,为跑友提供了养生花茶、酵素养生饮品等养生补给,跑友们在完赛后尽情而舒爽地享受舌尖上的亳州,感受中药文化的无穷魅力。完赛区设置的中药冰敷(泡脚)区,500 个足浴盆轮流舒缓着完赛选手们劳累的经络,冰敷着紧绷的足部肌肉,跑友们亲身体验着中药养生理念。中医团队助阵亳马,为完赛选手免费提供着地道的中医古法按摩与中医针灸赛后恢复治疗。跑友们真人模仿秀模仿着华佗、曹操、花木兰、老子、庄子历史人物形象,仿佛穿越到古代。

80	体育宣传片		2017池州国际马拉松	波动体育	3'	马拉松	2017	波动体育
----	-------	--	-------------	------	----	-----	------	------

简介 2017 年 10 月 15 日上午 8:00,赛格智美 · 2017 池州国际马拉松在池州市平天湖莲花台广场鸣枪开赛。池州被誉为“一池山水满城诗”,在赛事的整体运筹中,力求体育与文化的融合,展现诗意图池州魅力,在马拉松中充分加入池州文化,让赛事拥有灵魂。特别设置诗意图赛道、办出池州特色,向全球展示诗意图池州魅力。

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方	
81	体育宣传片		2018生态大圩国际半程马拉松	波动体育	3'	马拉松	2018	波动体育	
简介		<p>作为推进体育产业市场化和构建体育产业促进体系的重要抓手,2017年,安徽省体育局经考核评比,选择了15个有基础、有优势、有特色的小镇作为首批共建体育小镇,大圩马拉松小镇榜上有名。早在2015年,大圩镇就在安徽省率先创建“体育特色小镇”,同年9月,创新举办了“2015中国合肥(大圩)马拉松文化节”。从那时起,大圩一直精心布局“体育特色小镇”建设。目前,大圩镇正紧紧抓住共建体育特色小镇的契机,进行“大圩马拉松小镇”概念性规划编制,提升打造安徽省首家乡镇级马拉松文化馆,深度挖掘大圩马拉松文化节和体育文化。让大圩人引以为豪的是大圩马拉松“一年一升级,不断在进步”。</p>							
82	体育宣传片		“冬奥首发”系列微视频	安康孙平陈子娴	3-5'	大型赛事	2017 2018	北京冬奥组委新闻宣传部	
简介		<p>“冬奥首发”是北京冬奥组委新闻宣传部联合相关职能部门自主选题,组织各大媒体采编制作的新闻产品,用微视频描绘北京2022年冬奥会和冬残奥会筹办以及北京、河北经济社会发展的生动画卷,旨在打造冬奥传播新媒体品牌。“冬奥首发”围绕北京2022年冬奥会和冬残奥会赛区发展、体育工作、场馆建设、市场开发、文化活动等主题,向关心北京冬奥会的广大受众提供独家、权威、详实、丰富且鲜活的筹办工作进展报道。</p>							
83	体育宣传片		北京冬奥会和冬残奥会会徽宣传片	周中华	2'	大型赛事	2017	北京2022年冬奥会和冬残奥会组织委员会	
简介		<p>北京冬奥会会徽宣传片—“冬梦”,在视觉上的主线以贴近会徽线条质感的飘带贯穿全片,既呈现出会徽的设计感,又表现出三地人民对于冬奥的热情,以及中国的传统春节元素等北京冬奥会会徽宣传片—“冬梦”,在视觉上的主线以贴近会徽线条质感的飘带贯穿全片,既呈现出会徽的设计感,又表现出三地人民对于冬奥的热情,以及中国的传统春节元素等,将中国传统文化和奥林匹克元素巧妙结合。以汉字“冬”为主线,会徽宣传片运用中国书法的艺术形态,将厚重的东方文化底蕴与国际化的现代风格融为一体,呈现出新时代中国的新形象、新梦想。北京冬残奥会会徽宣传片—“飞跃”,展现了运动员不断飞跃,超越自我,奋力拼搏,激励世界的冬残奥精神。象征并激发运动员以坚强的意志作为精神的翅膀,在冬残奥赛场上放飞青春梦想!</p> <p>,将中国传统文化和奥林匹克元素巧妙结合。以汉字“冬”为主线,会徽宣传片运用中国书法的艺术形态,将厚重的东方文化底蕴与国际化的现代风格融为一体,呈现出新时代中国的新形象、新梦想。</p>							

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方	
84	体育宣传片		城市有道	方卉王显	2'	跑步	2018	中国体育报业总社	
简介		<p>城市有道以“步不止,道无尽”为主题,百米飞人张培萌等友情出演,带您一起聆听属于北京的故事——不同的道路,一样的精彩。</p>							
85	体育宣传片		诗说古道	刘霁王显	2'	健身步道	2018	中国体育报业总社	
简介		<p>《诗说古道》以描绘古道的现代诗为词,取景安徽黄山西递宏村等徽州古道群,借用大量古诗词,以古咏今,以今怀古,同时以“古韵徽州,活力新影”为主题,再现如诗如画的徽州乡村古道上的全民健身、健康中国新气象。</p>							
86	体育宣传片		自然之道	刘霁崔一鸣	2'	健身步道	2016	中国体育报业总社	
简介		<p>宣传片以“山海之道,慢行人生”为主题,通过三个不同年龄的人物故事,讲述人与步道之间剪不断的情愫。</p>							
87	体育宣传片		2017广安红色马拉松赛宣传片	罗帅	2'	马拉松	2015	新华网体育	
简介		<p>影片为2017广安红色马拉松赛的宣传片,影片聚焦马拉松引发的跑步热潮下,普通跑友的故事。马拉松不仅是一项体育运动,更是一种生活方式和人生态度。大多数跑者并不奢望成为国家级运动员,而是在征服个人PB的道路上,挑战人生极限,在赛道上结交同道中人,游历名山大川。影片中三位主人公均来自在平凡普通家庭,第一位主人公是58岁的王朋友,“追求更健康的生活方式”是他跑步的初衷。第二位主人公是四川省广安市邓小平故里景区讲解员,工作了7年的她和家乡一起跑了马拉松,见证了这座城市的巨变。第三位是广安红马“官方猫”刘雪梅,从普通参赛选手蜕变为官方领跑员。一路奔跑,永不言弃,小人物带着满满的期望和憧憬,为追逐自我梦想不懈努力,用脚步丈量世界,感受生命的狂欢。</p>							



序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
88	学生作品		六秒钟赛场	潘博洋	22'	篮球	2018	同济大学
简介		<p>六年，他坚持做着再平凡不过的事情，他不是赛场上的运动员，却备受瞩目；他只有初中毕业，但现已晋升为年薪 20 万的白领。他是擦地哥——孟飞。如今，孟飞正向一个更高的目标发起冲刺——成为一名 NBA 赛场上的志愿者。本片将走进“擦地哥”的世界，带你见证平凡人的不平凡。</p>						
89	纪录短片		《足球道路》-10号球衣	祝贺 朱允	25'	足球	2018	北京三多堂传媒股份有限公司
简介		<p>来到一个一滴水都没有的戈壁滩(平均 45℃)，七月啊，吐鲁番这是要命的节奏。不知成员抱怨了多少次，又有多少次因为热爱坚持了下来。队长好伟大哈哈。刚开始拍摄并非那么顺利，因为这是我们头一次挑战这样的场地。没有障碍，但是有沟壑，土丘，那随时准备与你一起舞动的尘埃，真的能活活把人气死。刚要开始奔跑，那尘土开始扬起，虽然这样画面感很强，但是很碍事，看不清路线，呛鼻子。前面的镜头由于第一天刮风土拍了八次没拍成，第二天下雨又白费了一场，最前面的镜头是最后一天拍摄成功的。有一次拍一个镜头单反和斯坦尼康一起摔了山，差点单买和命都没有了，经过一周的艰苦拍摄，终于完成，即将准备出发下一站。</p>						
90	纪录短片		福从天降	王显	28'	跳伞	2018	中华全国体育总会宣传部、国家体育总局航空无线电模型运动管理中心、中国航空运动协会
简介		<p>当地的一位年小轮车(BMX)爱好者，不被别人看好，一直在为自己的梦想默默的付出奋斗，我就想用他的经历拍摄这部短片，我想表达梦想得有，万一实现了呢。</p>						

序号	参赛单元	海报或剧照	片名	导演	时长	体育项目	制作时间	出品方
91	学生作品		来自东方的追光者	杨佳一 朱琪	27'	跑步	2017 2018	同济大学艺术与传媒学院
简介		<p>该纪录片对两个体验过生命残酷但不断向前的人进行选材，跟踪式记录了一位半失明的追光者易光明与他的领路人台湾跑者马成福多年以来的马拉松之路，欲讲述两个普通人为自己热爱的事付出努力却跌宕曲折的故事。从不了解到底认识马拉松，从认识到跑完曾以为只有大神完成的路途，从跑完全程到获得多块奖牌，因为坚持，易光明从每天工作到午夜但早晨依旧跑步的按摩者成为了穿越各大马拉松的长跑人，渐渐从失落的视障患者变成一名真正追逐着光明的跑者。然而人生并非一帆风顺，易光明欲参加波士顿马拉松却申请签证失败，而作为易光明的启发者和引导者的马成福虽引路易光明向前奔跑，鼓励易光明向往波士顿马拉松的荣誉殿堂，但他的患病经历，令他在本片中同样令人唏嘘。向前向前再向前，生活可以很残酷，但是谁能阻止你向前？</p>						
92	学生作品		古城上的马拉松	黎伟源	7'	马拉松		广州体育学院
简介		<p>《古城上的马拉松》：近年来牵起的跑马热，席卷全国各地，马拉松赛事成为了举办城市的展示平台。《古城上的马拉松》纪录了 2017 黄山徽州马拉松赛事风采，体育精神与古城风光的完美融合，成为了一道靓丽的风景线。</p>						
93	学生作品		让李想领路	丁怀鑫	17'	速滑		上海师范大学
简介		<p>本片是以 15 岁的特奥速滑冠军李想为主角拍摄的一部纪录片。内容涉及李想的校园生活、家庭生活以及冰场训练。影片以李想“领路”为主线，采用比赛前倒计时的叙事方式，从李想与家人、同学、老师之间的关系入手，反映出现阶段以李想为代表的唐宝们简单而精彩的生活、独特而灿烂的生命之美。</p>						





体育影视作品展映

第14届北京国际体育电影周将放映13部国外精选的体育影视作品。展映分为首艺联·国际视野影展、奥运官方电影回顾展、中国经典体育电影回顾展、奥运场馆公益展映、我在零度等你、千村万场冬奥冰雪体育电影乡村展映、全国公益联展、我在零度等你、征集作品在线展映。具体展映片目包括：1984年洛杉矶奥运会《光荣的16天》、1998年长野冬奥会《荣誉与荣耀的故事》、2008年北京奥运会《永恒之火》、2010年温哥华冬奥会《奥林匹克荣耀的故事》、2012年伦敦奥运会《第一次》、2016年里约奥运会《休战之日》等6部反映奥运会历史的官方电影，其中多部电影是首次在国内放映。极限滑雪运动纪录片《白色迷宫》和《厄尔布鲁士峰：挑战欧洲最高峰》记录了四个滑雪运动员克服困难、在世界上最为陡峭艰险的山峰上进行滑雪、创造历史的故事，他们面对挑战时毫不退缩、勇敢向上的精神让人动容；《完美表现》带我们走近一项相对冷门的项目——花样游泳，影片忠实记录下了加拿大花游队的姑娘们有哭有笑的参奥之旅，也让我们认识到了她们完美表现背后有多少不为人知的艰辛；《AC米兰缔造者》讲述了意大利足球豪门AC米兰俱乐部的创始人赫伯特·吉尔平的经历，红黑军团的辉煌成就，正是从这位来自英国的纺织工人这里开始的；《青少年体育短片集》包括六部诙谐幽默而饱含深意的体育题材短片，在让观众享受轻松一刻的同时又引人深思……

《回到原点》《破门》《六秒钟赛场》《潜移默化》《七十七天》五部最新国产体育影视作品同样将在电影周期间和广大热爱体育影视作品的观众见面。影片介绍和展映时间请在本册中查阅。

为扩大观影渠道，让更多人感受到体育影视的魅力，本届电影周还将继续在腾讯体育举办征集作品的在线展映，并将在主体活动结束后，在全国范围内与高校、社区、文化机构等场所合作举办全国公益联展，推广全民健身的理念，促进体育影视文化的交流与合作。

奥运官方电影回顾展映

2018年，离北京成功的举办第29届夏季奥运会及残奥会，已过去十年的时间；2022年冬奥会也已进入了北京周期，向我们渐渐走近……

自此时节，北京奥运城市发展促进会与首都之星艺术影厅联盟，将共同打造第14届北京国际体育电影周“首艺联·国际视野——奥运官方电影回顾展”。

奥运官方影片自20世纪初起，几十年来，包括市川昆(Kon Ichikawa)、莱妮·里芬斯泰尔(Leni Riefensthal)、卡洛斯·索拉(Carlos Saura)、米洛斯·福尔曼(Milos Forman)以及克洛德·勒鲁什(Claude Lelouch)在内的众多才华卓越的电影人，在运动之美激发的灵感召唤下，不断创新与超越奥运纪录片的程式束缚，创造出被视为奥运会文化遗产的极具影响力的官方电影。2016年，国际奥委会完成了一项历时12年的项目，对50余部奥运电影进行修复，让影片以最完美的状态永久保存下来。

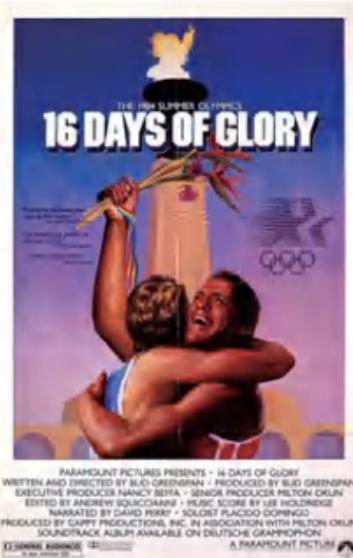
在8月9日—13日，为期五天的时间里，观众将在“首艺联”旗下9家影院看到6部极具观赏性与划时代意义的奥运官方电影，自1984年美国洛杉矶到2016年巴西里约，时间跨度30多年。

这些珍贵的影像资料是首次在中国与观众见面，它们不仅拥有着极高的艺术价值与观赏性，对于国人而言还蕴含着特殊的时代意义。

1984年，在洛杉矶奥运会上，许海峰的一枪与女排的夺冠，将改革开放后的中国气势显露在世界的面前，之后，更加开放与自信的中国形象一次次出现在夏奥与冬奥的赛场上，成为官方电影的不曾缺少的角色；2008年，北京奥运会的成功举办惊艳全球；2018年，时值改革开放40年之际，冬奥会进入北京周期。

此次第14届北京国际体育电影周“首艺联·国际视野——奥运官方电影回顾展”是北京奥运城市发展促进会与首都之星艺术影厅联盟，合力打造的将体育与电影相融合的文化项目，用视觉之美彰显体育之美。未来，两家单位将形成长期合作关系，在每年的8月份都将为首都观众奉献体育题材的影片放映，让首都观众内心的运动激情在夏季点燃。





1984年洛杉矶奥运会 《光荣的16天》

从奢华精彩的开幕式到奥运会结束，这部电影展示了在12个不同场馆举办的洛杉矶奥运会。这部电影传达出运动员之间的共同纽带：他们专注于训练那么多年不是为了金钱，而是为了证明自己在各自的项目上是世界第一。不同于展示赛事概况，导演对个别案例和运动员的激动时刻进行了仔细刻画，例如通过爱德温·摩西妻子的表情彰显出他摘得400米跨栏金牌的激动时刻。在10,000米比赛中，意大利选手埃尔伯特·科瓦在最后阶段打败了芬兰选手马蒂·瓦尼奥；美国的卡尔·刘易斯，最终在田径运动中赢得了4枚金牌：100米、200米、跳远和4x100米接力；德国的迈克尔·格罗斯赢得了200米自由泳和100米蝶泳比赛金牌。

2010年温哥华冬奥会 《奥林匹克荣耀的故事》

导演对诸多运动员进行了描绘：美国滑雪队（其中包括博德·米勒，超级全能金牌得主，超级大回转银牌得主以及速降铜牌得主），美国的汉纳·克尔尼（猫跳滑雪金牌得主）以及美国的比尔·德蒙、约翰尼·斯皮雷恩、托德·罗威克和布雷特·卡梅罗（在北欧两项中成绩载入史册）。还对一项国民运动给予了很大关注：冰球，并简要描绘了加拿大国家冰球队夺冠之路上的训练和压力。有一幕给到了加拿大奥运旗手克拉拉·休斯，她在职业生涯最后一场赛事中赢得了500米竞速滑冰铜牌。在花样滑冰项目方面，着重介绍中国情侣运动员申雪和赵宏博勇夺金牌，打破了俄罗斯在花滑上的垄断。



1998年长野冬奥会 《荣誉与荣耀的故事》

该纪录片主要讲述了中国17岁的滑雪运动员陈露和美国速滑运动员克里斯汀·霍勒姆等多名运动员的故事。部分选手和比赛已载入史册：例如挪威选手比约恩·戴利，在此届奥运会赢得三枚金牌，总共八枚金牌加身，成为最负盛名的冬奥会冠军；意大利选手黛博拉·孔帕尼奥尼，大回旋金牌得主，第一个在三届奥运会赢得金牌的意大利速降滑雪运动员；日本选手船木和喜，赢得高跳台比赛金牌，获得了五位裁判姿势得分上的最高分；奥地利选手赫尔曼·迈耶，在速降比赛中出现严重失误，从高空摔落，但随后在大回转和超级大回转比赛中获得了两枚金牌。



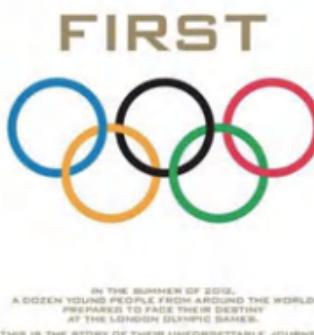
2008年北京奥运会 《永恒之火》

2008年，第29届夏季奥运会在北京举行。这届奥运会的成功举行，展示了中国在数十年间现代化和经济发展上所取得的成就，极大提升了民族自信心与世界影响力，是中国成为世界大国，在国际舞台上开始发挥作用的转折点。《永恒之火》是百年奥运官方电影史上继里约热内卢之后的第二部由女性导演完成的官方电影。中央新闻纪录电影制片厂导演顾筠忠实记录下了这届奥运会的盛况，展现了赛事中的一个个的美好瞬间和历史性时刻。这部影片也开创了奥运官方电影新的拍摄模式。以往的官方电影都是以奥运会开幕式作为拍摄起点，而《永恒之火》的拍摄则从2008年3月雅典的奥运圣火采集为开端一直延续到8月底奥运会闭幕，共历时6个月，同步拍摄了各国运动员在奥运会开始前的冲刺准备，大大扩充了影片的展现空间，填补了赛前资料的空白。《永恒之火》在第33届蒙特利尔国际电影节斩获特别奖，并作为闭幕影片予以放映。





THE OFFICIAL FILM
OF THE LONDON 2012 OLYMPIC GAMES



IN THE SUMMER OF 2012,
A DOZEN YOUNG PEOPLE FROM AROUND THE WORLD
PREPARED TO FACE THEIR DESTINY
AT THE LONDON OLYMPIC GAMES.
THIS IS THE STORY OF THEIR UNFORGETTABLE JOURNEY.

C
M
Y
CM
MY
CY
CMY
K



2016年里约奥运会 《休战之日》

这部感人至深的纪录片讲述了 2016 年夏季奥运会的故事，它关注来自各个行业不同人群的经历，他们都对奥运会的成功做出了贡献：从出租车司机到明星运动员，从奥运会开幕式上的舞蹈演员到首支难民奥运代表队的成员珀珀勒。它是一个关于里约热内卢这座生机勃勃的城市的故事，是一个关于里约人在面临经济、政治和环境危机的关键时刻站起来应对挑战，以及在一场难忘的庆典中欢迎世界各国人民的故事，友谊、卓越和尊重是这场庆典的主题。这部由谋划电影公司制作的电影是探索奥林匹克价值观与当代社会关联的有力宣言。



8月9日（周四）

新影联华谊兄弟影院 18:00 《永恒之火》	美嘉欢乐影城（三里屯店） 19: 00《第一次》	美嘉欢乐影城（中关村店） 百老汇电影中心 19: 00《休战之日》 19: 00《光荣的16天》
---------------------------	-----------------------------	---

8月10日（周五）

新影联华谊兄弟影院 18:00 《奥林匹克荣耀的故事》	新影联东申影城 18:30 《永恒之火》 (18: 00 导演顾筠映前交流)	百老汇影城（国瑞店） 19: 00《荣誉与荣耀的故事》	广安门电影院 19:00 《休战之日》
--------------------------------	--	--------------------------------	------------------------

8月11日（周六）

百老汇电影中心 14:00 《荣誉与荣耀的故事》	首都电影院（西单店） 19: 00 《永恒之火》	枫花园汽车影城 19: 30 《光荣的十六天》
-----------------------------	-----------------------------	----------------------------

8月12日（周日）

首都电影院（西单店） 10: 00《第一次》	美嘉欢乐影城（中关村店） 19:00 《永恒之火》	枫花园汽车影城 19: 50 《奥林匹克荣耀的故事》
---------------------------	------------------------------	-------------------------------

8月13日（周一）

新影联华谊兄弟影院 18:00 《休战之日》	美嘉欢乐影城（中关村店） 19:00《荣誉与荣耀的故事》	百老汇影城（国瑞店） 19:00《光荣的十六天》	广安门电影院 19:00 《第一次》
---------------------------	---------------------------------	-----------------------------	-----------------------

官方购票渠道：影院现场售卖或猫眼票务、大眼睛票务等第三方售卖平台。





第14届北京国际体育电影周
The 14th Beijing International Sports Film Week

冬奥梦·体育情
Winter Olympic Dream
with Sports Emotions

奥运场馆公益展映

为营造良好的奥运城市文化氛围，为暑期奥林匹克公园游客提供一份体育文化精品，今年电影周部分优秀作品将在鸟巢、水立方和北京奥运博物馆举办面向游客的公益展映活动。

时间：2018年8月9日（星期四）

地点：国家体育场（鸟巢）西南展厅、北京奥运博物馆3D影厅、水立方奥林匹克比赛大厅、水立方南四层水滴剧场

形式：鸟巢和水立方进入场馆后可免费观影，北京奥运博物馆需提前预约。



体育项目

花样游泳

电影名称

PERFECT
完美表现

时长

78'

英语，无字幕，法语部分有英语字幕

"影片展现了加拿大花游队从成军到比赛过程中队员的坚强与美丽，教练的付出与指导。结构完整，故事脉络清晰，表现出花游这个项目独特的魅力以及运动员美丽背后的艰辛付出。花游这个项目较为冷门，该片很好地传达了项目文化。值得关注的是，加拿大花游队的主教练是中国前花游运动员陈萌。"



体育项目

足球

电影名称

THE LORD OF MILAN
AC米兰缔造者

时长

75'

意大利语，无字幕

"这是一部探寻AC米兰俱乐部创始人Herbert Kilpin足迹的纪录片，

通过多人的回忆追忆那段历史，说明他为俱乐部做出的贡献以及俱乐部的深厚历史根基。影片主要靠众人的采访话语撑起，穿插历史资料，有一定的史料价值，但观之平淡。"



体育项目

滑雪

电影名称

ELBRUS
"厄尔布鲁士峰：
挑战欧洲最高峰"

时长

68'

英语，无字幕，俄语部分有英语字幕

影片讲述滑雪者 Thibaud Duchosal 和 Lucas Swieykowski 经常前往俄罗斯探索新的山坡进行滑雪，风格与 2016 THE WHITE MAZE 接近，都是展现高山滑雪的艰险和挑战。



体育项目

滑雪

电影名称

THE WHITE MAZE
白色迷宫

时长

52'

英语，无字幕，德语部分有英语字幕

"影片讲述 Matthias Hauni Haunholder 和 Matthias Mayr 挑战成为

第一个在西伯利亚东部最高峰波比达滑雪的故事。影片拍摄制作优良，故事脉络清晰，既表现了这项挑战的难度和艰险，也表现了滑雪运动的优美和景色的壮丽。"



体育项目

时长

15'

波斯语，
英语字幕
"ARE YOU
VOLLEYBALL?!"
排球也疯狂

"一群阿拉伯难民抵达了一个英语国家的边境，边界已经关闭。难民将与边境警卫发生冲突。孩子们用一颗足球拉近了双方的距离，足球变身为排球，运动搭起了沟通的桥梁。影片节奏合理，有爱与关怀，展现了体育的价值。该片获金花环大奖。"



体育项目

时长

52'

英语，无字幕，
德语部分有英语字幕
COMMON FEELING
同情共感

一群孩子在踢足球。一个男孩在捡球的时候发现了一只受伤的小鸟。望着小鸟和树上的鸟妈妈，他的思绪渐渐游移…



体育项目

时长

4'

无对白
PRESTON
普雷斯顿

一则拳击短动画。将拳击裁判化作指挥家，把拳击与音乐艺术相结合，把惨烈的拳击赛与音乐的起承转合相联系，别出心裁。的桥梁。影片节奏合理，有爱与关怀，展现了体育的价值。该片获金花环大奖。"



体育项目

时长

3'

无对白
"WE ARE THE
SUPERHUMANS"
我们是超人

一则拳击短动画。将拳击裁判化作指挥家，把拳击与音乐艺术相结合，把惨烈的拳击赛与音乐的起承转合相联系，别出心裁。



体育项目

时长

2'

波斯语，
英语字幕
THE REPORTER
小小足球解说员

挺有意思的一个伊朗 100 秒短片，讲述了在红灯时间给汽车擦洗车窗的小男孩利用绿灯空闲时间看孩子们的足球赛并在场边解说。短小精悍且有趣。"



体育项目

时长

2'

无对白
多种运动
ATHLETICUS
动物运动会

动画小短片。动物进行运动赛，结合动物习性推动情节发展，幽默有趣。时长过短，无故事性。"



2018年第14届北京国际体育电影周展映影片 排片表

展映地点/ 时间	8月9日(周四)		8月10日(周五)		8月11日(周六)	
	上午 10:00-11:30	下午 13:30-16:30	上午 10:00-11:30	下午 13:30-16:30	下午 13:30-16:30	下午 14:30-20:00
北京奥运博物馆 3D影厅		2010年温哥华冬奥会官方电影 片名:《奥林匹克荣耀的故事》 117分钟 美国 13:00-16:00	花样游泳题材纪录片 片名:《完美表现》 78分钟 加拿大 青少年体育微电影专场 共31分钟	待定	无	无
国家体育场 (鸟巢) 西南展厅	火炬手联谊会活动 西南展厅	足球题材纪录片 片名:《AC米兰缔造者》 75分钟 英国 青少年体育微电影专场 共31分钟	2016年里约奥运会官方电影 片名:《休战的日子》 88分钟 巴西 1984年洛杉矶奥运会官方电影 片名:《光荣的16天》 146分钟 美国	无	无	无
水立方 南四层 水滴剧场	传媒荣誉评选 9:30-16:30	无	1998年长野冬奥会官方电影 片名:《荣誉与荣耀的故事》 120分钟 美国	无	2012年伦敦奥运会官方电影 《第一次》 105分钟 英国 14:30-16:30 《AC米兰缔造者》放映及导演现场交流 18:00-20:00	

2018年第14届北京国际体育电影周展映影片 排片表

展映地点/ 时间	8月12日(周日)		8月13日(周一)		8月14日(周二)
	上午 10:00-11:30	下午 13:30-16:30	上午 10:00-11:30	下午 13:30-16:30	上午 10:00-11:30
北京奥运博物馆 3D影厅	南疆青少年足球纪录片 片名:《乌拉!哈力克》展映及作品分享会 13:00-16:00	新京报小记者活动之: 冰球题材纪录片 《回到原点》作品分享会 13:00-16:00	2016年里约奥运会官方电影 《休战之日》 88分钟 巴西	极限滑雪运动纪录片 《厄尔布鲁士峰:挑战欧洲最高峰》 68分钟 法国	
国家体育场 (鸟巢) 西南展厅	极限滑雪运动纪录片 《厄尔布鲁士峰:挑战欧洲最高峰》 68分钟 法国	奥林匹克公园场馆团队聚会	“影像中的奔跑梦想”跑步主题作品分享会 9:30--12:00	极限滑雪运动纪录片 《白色迷宫》 52分钟 奥地利	
水立方 南四层 水滴剧场	无	极限滑雪运动纪录片专场 《厄尔布鲁士峰:挑战欧洲最高峰》 68分钟 法国 《白色迷宫》 52分钟 奥地利 共120分钟	无	花样游泳题材纪录片 《完美表现》 78分钟 加拿大	

青少年体育微电影专场包括5部微电影:《排球也疯狂》15分钟 伊朗;《同情共感》5分钟 伊朗;《普雷斯顿》4分钟 法国;《我们是超人》3分钟 英国;《小小足球解说员》2分钟 伊朗;《动物运动会》2分钟 法国



中国经典体育电影展映活动

2018年是改革开放40周年，为深入贯彻落实十九大精神，促进中国体育文化的传承与发展，更好的助力和宣传北京冬奥会，面向大众公益展映中国经典体育影片。

时间：2018年8月9日（星期四）-14日（星期二）

地点：中国电影资料馆

影片：《大李小李和老李》（导演：谢晋，1962年）

《黑眼睛》（导演：陈国星，1997年）

《一个人的奥林匹克》（导演：侯咏，2008年）

《激战》（导演：林超贤，2013年）

《破风》（导演：林超贤，2015年）

形式：2018年是改革开放40周年，为深入贯彻落实十九大精神，促进中国体育文化的传承与发展，更好的助力和宣传北京冬奥会，面向大众公益展映中国经典体育影片。

日期	时间	影片	导演
8月9日（周四）	18:30-19:52	《大李小李和老李》 82分钟 1962年	谢晋
8月10日（周五）	18:30-20:31	《激战》 121分钟 2013年	林超贤
8月11日（周六）	13:30-15:01	《黑眼睛》 91分钟 1997年	陈国星
	16:30-18:12	《一个人的奥林匹克》 102分钟 2008年	侯咏
8月14日（周二）	18:30-20:36	《破风》 126分钟 2015年	林超贤

我在零度等你——千村万场冬奥冰雪体育电影乡村展映

我在零度等你——千村万场冬奥冰雪体育电影乡村展映主题系列活动。是根据北京市委宣传部2018年冬奥会宣传计划和北京奥促会《北京周期行动指南》为依据，由北京市新闻出版广电局和北京奥促中心主办的冬季运动文化知识公益普及进乡村系列项目之一。该项目旨在有效利用我市农村电影公益网络设施设备为全市广大乡村地区普及冬季奥林匹克体育文化知识和冰雪运动，影片为北京国际体育电影周推荐的《冰球小王子》、《一个人的奥林匹克》、《许海峰的枪》、2008年北京奥运会官方电影《永恒之火》、2010年温哥华冬奥会官方电影《奥林匹克荣耀的故事》等。放映规模为北京市范围内涉农行政区，每部影片每村1场，涉及放映点4000处。放映时间为2018年北京农村公益电影放映季。放映单位为各区文委或电影中心。

网络在线展映

从8月1日-8月12日24点整，报名参加本届电影周活动的参评作品或片花将在腾讯体育进行在线展映，8月13日闭幕暨颁奖活动将公布点击量最高的前十位作品。

全国公益联展

为了满足广大体育影视爱好者的观影需求，组委会将会于2018年9月至2019年2月在全国各地与有关机构合作组织优秀体育影视作品公益联展活动，具体参展作品及参与手续将在9月份正式公布。



第14届北京国际体育电影周
The 14th Beijing International Sports Film Week

冬奥梦·体育情
Winter Olympic Dream
with Sports Emotions

作品分享会

为进一步加强体育影视创作者与观众之间的直接交流,搭建沟通与分享的平台,今年电影周还将举办一系列作品分享活动。

分享会一《AC米兰缔造者》放映及导演现场交流

时 间: 8月 11 日(周六)17:00-19:00

地 点: 水立方南四层水滴剧场

主 持 人: 劲球! 中国国际足球电影展创办人、总监, 德国体育大学奥林匹克研究
硕 士, 北京万众理想体育文化有限公司总经理闫忻民

参 与 嘉 宾: 本片导演杰拉德·威尔逊(Jared Wilson)

活 动 形 式: 影片放映与映后交流

参 与 人 员: 免费对公众开放, 约 100 人。

分享会二南疆青少年足球纪录片《乌拉! 哈力克》创作

时 间: 8月 12 日(周日)10:00-11:30

地 点: 北京奥运博物馆 3D 影厅

参 与 嘉 宾: 影片主创团队

活 动 形 式: 影片放映与映后交流, 小记者采访

参 与 人 员: 免费对公众开放, 新京报小记者 50 人, 片方特约观众 40 人。

分享会三 冰球题材纪录片《回到原点》作品分享会

分 享 会 三 冰球题材纪录片《回到原点》作品分享会

时 间: 8月 12 日(周日)14:00-16:00

地 点: 北京奥运博物馆 3D 影厅

参 与 嘉 宾: 张溪泉导演及作品拍摄对象

活 动 形 式: 影片放映与映后交流, 小记者采访

参 与 人 员: 免费对公众开放, 新京报小记者 50 人, 片方特约观众 40 人。

分享会四 “光影中的奔跑梦想” 跑步主题作品分享会

时 间: 8月 13 日(周一)9:30-12:30

地 点: 国家体育场(鸟巢)西南展厅

主 持 人: 汪涌

活 动 内 容: 影片放映与交流互动

参 与 人 员: 片方代表、跑团代表约 100 人, 其余 100 个座位免费对公众开放。



第14届北京国际体育电影周
The 14th Beijing International Sports Film Week

闭幕颁奖活动

时间：2018年8月13日（星期一）15:00-17:00

地点：鸟巢文化中心

主题：永远的冬奥梦，暖暖的体育情

内容：第14届北京国际体育电影周闭幕颁奖活动将在2018年8月13日于鸟巢文化中心举行。闭幕活动以光影的力量传递奥运精神，以颁发荣誉作为核心贯穿，回顾电影周活动期间的精彩瞬间。由专家评审团评选出的第14届北京国际体育电影周暨第36届米兰国际体育电影电视节全球总决赛各竞赛单元的优秀作品，将送往米兰总决赛参加最终的荣誉角逐；媒体评审团在“影像中的奔跑梦想”跑步主题传媒荣誉作品中评选出了“精品力作荣誉”和“优秀作品荣誉”影视作品，并于闭幕活动上荣耀颁发。伴随着第14届北京国际体育电影周圆满落幕，奥运精神将在这里延续，新的梦想也将在这里起航，助力冬奥，我们蓄势待发。2022，相约北京！

北京国际体育电影周组织架构

主办单位：北京2022年冬奥会和冬残奥会组织委员会、
中国奥林匹克委员会、
北京奥运城市发展促进会

承办单位：北京2022年冬奥会和冬残奥会组织委员会新闻宣传部、
中国奥林匹克委员会新闻委员会、
北京奥运城市发展促进中心

指导单位：北京市委宣传部

支持单位：北京市文化局、北京市新闻出版广电局、北京市文物局、
北京市体育局、国家电影局电影卫星频道节目制作中心、
中国电影资料馆、中央新闻纪录电影制片厂（集团）、
北京电视台、北京市国资公司、北京演艺集团。

展映支持单位：北京奥运博物馆、水立方、北京电视台纪实高清频道、腾讯体育等。



我们欢迎您的加入

北京国际体育电影周立足扶持本土体育影视创作，同时坚定国际化步伐，迄今已经成功举办14届的北京国际体育电影周将继续秉承“传承奥运，促进发展”的工作理念，致力于打造全球精品体育影视作品交流平台，促进中国体育影视作品创作，推动体育文化建设与国际交流，我们欢迎您的加入，共同把北京国际体育电影周打造成为中外体育影视作品交流的著名品牌，成为全球最具号召力的国际体育电影节之一。

